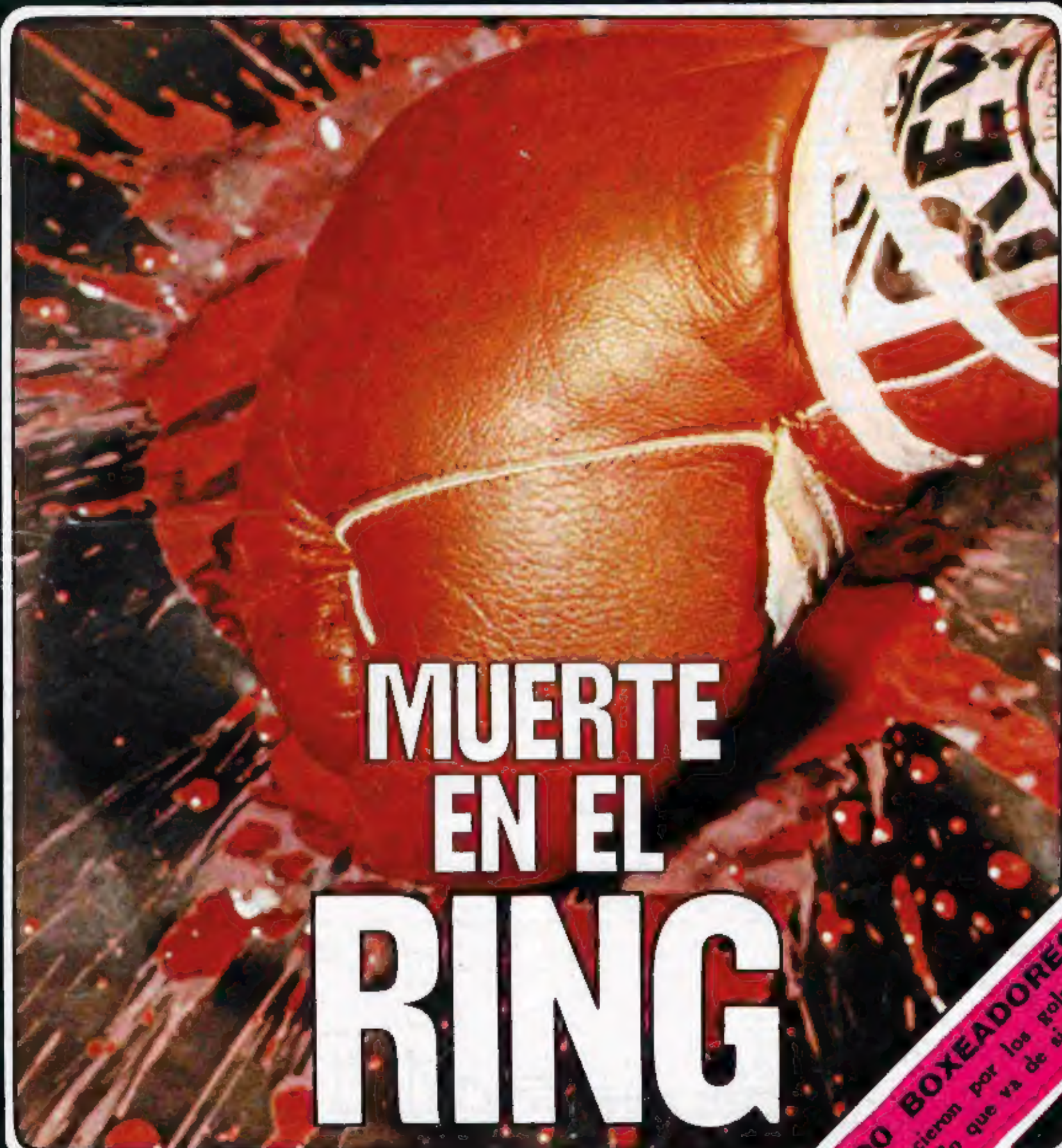


as
color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

*Las da un
ex presidente*
**SOLUCIONES
NUEVAS
PARA
LA HUELGA**



**MUERTE
EN EL
RING**

500 BOXEADORES
fallecieron por los golpes
en lo que va de siglo

JORGE LOPEZ ESTA SOLTERO

BURGOS, 22. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.)

REVUELO en Burgos entre la afición futbolística por la información aparecida en **AS-COLOR** y recogida de la revista «Siete Días», de Buenos Aires, según la cual, antes que Tarantini, el sistema de buscar esposa para jugar en España lo había utilizado el jugador Jorge López, fichado por el Burgos.

Hemos de señalar que dicha información carece de base, pues López es soltero y puede perfectamente jugar en España sin recurrir a ninguna argucia de este tipo; primero, porque el jugador cuenta con su documentación de oriundo en regla, y segundo porque el Burgos solamente tiene ocupada una plaza de extranjero con Chazarreta y, por tanto, le queda otro puesto disponible, si fuera preciso, para cubrirlo con López.

A fin de dejar aclarada esta cuestión hemos charlado con el propio interesado momentos antes de iniciar el entrenamiento de esta tarde, y el diálogo ha discurrido así:

—Vamos a ver, López, ¿soltero o casado?

—Soltero.

—¿Y sin compromiso?

—No; comprometido, pues tengo la novia en Argentina.

—¿Podemos conocer su nombre?

—María Margarita Pérez.

—¿Española?

—No, argentina, nacida en Buenos Aires.

—Entonces, ¿a qué obedeces o atribuyes esta especie de que te han casado en España y con una española?

—Pues no lo sé. En primer lugar debo decir que yo sólo me casaré por propia voluntad y no por ninguna conveniencia.

—En fin, ¿cómo puedes explicarnos el rumor?

—Insisto que no lo sé. Desde luego, «Crónicas», de Buenos Aires, dijo algo en este sentido y luego se ve que el rumor ha llegado a España, pero no hay nada y ya estoy cansado de tanta «macana».

—¿Disgustado?

—Pues sí, porque sobre no ser verdad, estas especulaciones han provocado una ruptura en la familia y en mi novia.

—¿Está todo aclarado ya?

—En Argentina, sí, pues yo me apresuré a decir que no hay nada de boda por mi parte en España.

—¿Y cuándo la habrá, partiendo del hecho de que tienes novia?

—Pues mi deseo sería hacerlo aprovechando las próximas vaca-

ciones navideñas, aunque quizá tenga que demorarla hasta que termine la temporada. Lo que no admite duda es que mi futura esposa será María Margarita, con la que tengo relaciones desde hace tiempo en Buenos Aires.

ARQUERO



KNETEMANN, CAMPEON.—El holandés Gerrie Knetemann (a la derecha) se proclamó, en el circuito de Nurburgring, nuevo campeón mundial de ciclismo profesional, batiendo en el sprint al italiano Francesco Moser. La actuación española fue un desastre; tan sólo finalizó Pedro Torres en el puesto vigésimo octavo.—Europa Press.



ESPECTACULAR ACCIDENTE.—En el Gran Premio Automovilista de Holanda, disputado en Zandvoort, y poco después de darse la salida, se produjo este espectacular accidente, que tuvo como protagonistas los bolidos pilotados por el francés Didier Pironi y el italiano Riccardo Patrese.—Europa Press.

LOS TORNEOS DE LA SEMANA

JUAN GAMPER (Barcelona)

Colonia, 2; Botafogo, 1.
Rapid de Viena, 1; Barcelona, 0.

Tercer y cuarto puestos:
Barcelona, 3; Botafogo, 2.

Final:
Colonia, 5; Rapid de Viena, 0.

VALENCIA-NARANJA

Valencia, 1; Huracán de Buenos Aires, 0.
Huracán de Buenos Aires, 4; Ajax, 3.
Valencia, 1; Ajax, 0.
Campeón: Valencia.

COSTA VERDE (Gijón)

Lokomotiv de Sofía, 1; Austria de Viena, 1 (clasificado el Lokomotiv por penalties).
Gijón, 2; Santander, 2 (clasificado el Gijón por penalties).

Tercer y cuarto puestos:
Austria de Viena, 3; Santander, 0.

Final:
Gijón, 4; Lokomotiv de Sofía, 1.

CIUDAD DE ZARAGOZA

Zaragoza, 3; Trepche, 1.
Nacional de Montevideo, 2; Sliane, 1.

Tercer y cuarto puestos:
Sliane, 3; Trepche, 1.

Final:
Zaragoza, 2; Nacional de Montevideo, 1.

CIUDAD DE LA ALHAMBRA

Granada, 3; Spartak de Rotterdam, 1.
Málaga, 3; Spartak de Rotterdam, 1.
Granada, 4; Málaga, 1.
Campeón: Granada.

CIUDAD DE SEVILLA

Betis, 0; Standard de Lieja, 0 (clasificado el Betis por penalties).
Sevilla, 0; Wilks de Cracovia, 0 (clasificado el Sevilla por penalties).

Tercer y cuarto puestos:
Wilks de Cracovia, 1; Standard de Lieja, 1 (vencedor el Wilks por penalties).

Final:
Sevilla, 1; Betis, 0.

CIUDAD DE VALLADOLID

Español, 4; Beroe de Bulgaria, 2.
Valladolid, 1; Rayo Vallecano, 0.

Tercer y cuarto puestos:
Beroe de Bulgaria, 4; Rayo Vallecano, 1.

Final:
Español, 1; Valladolid, 1 (vencedor, el Español por penalties).

CIUDAD DEL CID (Burgos)

Burgos, 3; Shamrock-Rovers, 0.
Shamrock-Rovers, 1; Salamanca, 0.
Burgos, 2; Salamanca, 1.
Campeón: Burgos.

CARRANZA (Cádiz)

River Plate, 2; Valencia, 2 (clasificado el River Plate por penalties).
Atlético de Madrid, 3; Bolonia, 1.

Tercer y cuarto puestos:
Valencia, 4; Bolonia, 1.

Final:
Atlético de Madrid, 1; River Plate, 0.

as
color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

ARO VIN - NUM. 380

29 de agosto de 1978
Precio del ejemplar: 30 pts.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 33 pts.

Director:
Luis G. de Lineros

Subdirector:
Rafael Renzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Erba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Ondarreta Redonda, 25. Madrid-8.
Apertura 283.

Teléfonos:

Clasificación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 13
Administración: 247 23 03
Redacción: 247 23 09.
241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Ondarreta Redonda, 25.
Teléf. 248 87 00. Correo: Unión, 8.
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:
M-12.488-1971. Impreso: RIVADE-
NEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA

SEMESTRE: 780 pts.
ARO: 1.560 pts.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1976 a abril 1977



Printed in Spain

90.844

EJEMPLARES

EL DOMINGO, LIGA... SI LA HUELGA NO LO IMPIDE

Si el fútbol tiene como principal aliciente no saber lo que va a ocurrir sobre los terrenos de juego, en todos y cada uno de los partidos programados, la próxima edición del campeonato de Liga 1978-1979 ya presenta una incógnita de alto «suspense» en algo tan básico como es conocer si el torneo va a iniciarse cuando estaba estipulado, o sea, el próximo domingo, 3 de septiembre. La proyectada huelga de futbolistas, tan truida y llevada en las últimas fechas, puede dar al traste con lo reflejado en los calendarios. Parece que, de un momento a otro, las aguas van a volver a su cauce y el balón rodará sobre el césped en la fecha prevista. De ser así, la Liga se iniciará el próximo domingo, con los siguientes encuentros en cada una de las divisiones superiores:

PRIMERA DIVISION

Spórting Gijón-At. de Madrid.
Celta-Español.
Huelva-Zaragoza.
Burgos-Real Sociedad.
Athletic de Bilbao-R. Vallecana.
Las Palmas-Sevilla.
Barcelona-Racing de Santander.
Real Madrid-Valencia.
Hércules-Salamanca.

SEGUNDA DIVISION

Almería-Castilla.
Castellón-Valladolid.
Ferrol-Granada.
Betis-Barcelona.
Tarrasa-Sabadell.
Osasuna-Alavés.
Jaén-Deportivo Coruña.
Getafe-Murcia.
Málaga-Elche.
Cádiz-Algeciras.

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

Zamora-Huesca.
Logroñés-Tenerife.
Caudal-Langreo.
Mirandés-Bilbao Ath.
Leonesa-Sestao.
R. Irún-Lugo.
Ensidesa-Pontevedra.
Palencia-Orense.
At. Madrileño-Pegasso.
Torrejón-R. Oviedo.

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

Córdoba-Gerona.
Levante-Barcelona At.
Onteniente-Linares.
Sevilla-At. Badajoz.
Olimpico-G. Tarragona.
D. Zafra-Lérida.
Cacereno-Portuense.
San Andrés-Vinaroz.
Ceuta-Jerez Deportivo.
Ibiza-Calvo Sotelo.

Todos los años, allá por el mes de junio, se producen las altas, bajas y renovaciones en plan masivo. Por lo que respecta a la División de Honor, es el Valencia quien mayor atención acapara con los fichajes del germano Bonhof y del ex españolista Solsona, y esa «revalorización» del argentino Kempes, figura del último Mundial. Otro equipo caracterizado en reforzar su plantilla es el Barcelona, que presenta al ariete austriaco Krankl, sin olvidar los trámites iniciados para incorporar a su cuadro al argentino Tarantini. El también argentino Bertoní es otro de los hombres fuertes importados por el Sevilla. Y ya que hablamos de las novedades extranjeras digamos que López (Argentina) figurará en el Burgos; Villans (Uruguay), en el Huelva; Kustodic (Yugoslavia), en el Hércules; Anic (Yugoslavia), en el Zaragoza; Báez (Paraguay), en el

Salamanca; Pavón (Argentina) y Ayfusch (Paraguay), en el Español; Ademir (Brasil) y Nani (Argentina), en el Celta, y Stefan (Yugoslavia), en el Santander. Otros jugadores extranjeros como Damas, Scotta, Brindisi, Neeskens, Ferrero, Jensea, Stielike, Leivinha, Pereira, Espárrago y Chazarreta ya han actuado en España en temporadas anteriores. Todos los citados componen la baraja de futbolistas procedentes de otros países.

Y, como a las novedades nos estamos refiriendo, dejemos constancia de la dimisión del presidente del Recreativo de Huelva, José Martínez Oliva, cuando aún no se ha iniciado la temporada. El Huelva, junto con el Zaragoza y el Celta, fueron los equipos que ascendieron a Primera División en la temporada 1977-78.

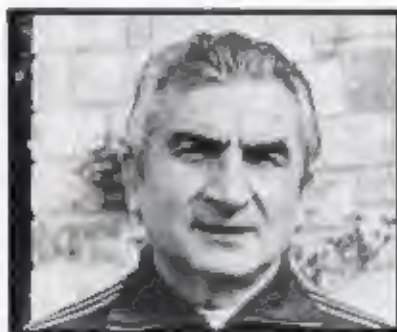
- Plantilla más joven, la del Sevilla (22,1 años); la más vieja, la del Atlético de Madrid (27,11)
- Jugadores más veteranos: Iribar (36 años), Alberto y Espárrago (35) y Gallego (34)
- Por debajo de los veinte años: Marcos (Santander), Juanito II (Salamanca), Celayeta (Real Sociedad) y Zambrano (Huelva)
- Cinco entrenadores extranjeros y trece nacionales, en Primera División, donde Miguel Muñoz es el de más edad (57 años, y González (34), el más joven



Actual plantilla del Atlético de Madrid, la de mayor promedio de edad en Primera División.



Guruceta, un árbitro de clase indiscutible.



El entrenador de la U. D. Las Palmas, Miguel Muñoz, es el más veterano de los entrenadores.



Marcos, el benjamín de los jugadores de la División de Honor.

Independientemente de algunos fichajes que pudieran producirse a última hora, encontramos que el Sevilla posee la plantilla más joven de los clubs de Primera, rebasando en muy poco el promedio de los veintidos años y la más veterana, la del Atlético de Madrid, que pasa de los veintisiete. En este aspecto, también los canarios del Las Palmas están a muy corta distancia de los rojiblancos madrileños. Individualmente, Iribar, el guardameta del Athletic de Bilbao, se lleva la palma, en veteranía, con treinta y seis años. Detrás, Espárrago (Huelva) y Alberto (Atlético de Madrid), con treinta y cinco, y Gallego (Sevilla), con treinta y cuatro. Por contra, el benjamín de la Primera es Marcos, hijo de Marquitos, que juega en el Santander. Juanito II (Salamanca), Zambrano (Huelva) y Celayeta (Real Sociedad), no llegan, tampoco, a los veinte años de edad.

Aquí tenemos la relación de los treinta y dos árbitros que, a lo largo y ancho de las treinta y cuatro jornadas ligueras dirigirán los 306 partidos de Primera División.

Acebal Pezón (Asturiano), Álvarez Marguenda (Andaluz), Auscúa (Oeste), Balsa Ron (Oeste), Borrás del Barrio (Balear), Burgos Núñez (Vizcaino), Carreira Abad (Gallego), Condón Uriz (Navarro), Crespo Aurre (Catalán), Díaz Frias (Castellano), Fandós (Valenciano), Forés Buchero (Catalán), Franco Martínez (Murciano), Gallardo Fernández (Andaluz), García Carrión (Valenciano), Guruceta (Guipuzcoano), Jaramillo (Norteafricano), Jiménez Sánchez (Murciano), Lamo Castillo (Castellano), López Cuadrado (Catalán), Medina Iglesias (Asturiano), Miguel Pérez (Catalán), Navarrete (Andaluz), Olavarria (Cántabro), Orellana (Gallego), Pes Pérez (Aragón), Saiz Elizondo (Vizcaino), Sánchez Arminio (Cántabro), Soriano Aladrén (Castellano), Sosa Martín (Castellano), Tomeo (Catalán) y Urizar (Vizcaino).

Un capítulo muy importante es el de los técnicos que han de dirigir a los «grandes» de nuestro fútbol. Son, en muchas ocasiones, las «cabezas de turco» que ruedan antes de que concluya la temporada, cuando la clasificación del equipo arroja elevado saldo negativo. El cuadro de entrenadores es: Athletic de Bilbao, Koldo Aguirre; Atlético de Madrid, Héctor Núñez; Barcelona, Lucien Muller; Celta, Laureano Ruiz; Español, Irulegui; Las Palmas, Miguel Muñoz; Real Madrid, Molowny; Sevilla, Carriega; Valencia, Marcel Domingo; Real Sociedad, Ormaechea; Hércules, Joanet; Salamanca, Felipe Mesones; Burgos, Arsenio; Santander, Yosu; Zaragoza, Boskov; Spórting de Gijón, Miera; Rayo Vallecano, Eduardo González, y Huelva, Laureano Ríos.

De estos técnicos, son extranjeros, Héctor Núñez (Uruguay), Lucien Muller (Francia), Marcel Domingo (Francia), Felipe Mesones (Argentina) y Boskov (Yugoslavia). El más joven de los técnicos de Primera División es Eduardo González, con treinta y cuatro años, y el más veterano Miguel Muñoz.

Y, ahora, a ver lo que da de sí la temporada. Los pronósticos empezarán a tomar carta de naturaleza cuando se produzcan los primeros resultados. Y, allá para el 27 de mayo, última fecha liguera, veremos quién es el que entona el himno...



**¡BIEN,
KRANKL,
BIEN!**





• Si el Barcelona no se ha llevado esta vez el Trofeo Joan Gamper, ha podido anotarse, sin embargo, dos aspectos muy positivos en la organización de su propio torneo. Uno de ellos es que sus arcas hayan recaudado veinticinco millones líquidos de beneficio.

el otro, que Krankl, el ariete austríaco, haya convencido a los técnicos y a la parroquia azulgrana. Krankl no brilló ante sus paisanos del Rapid vienes, que cortó al «Barça» el paso a la final del Gamper, pero sí que estuvo plenamente acertado ante el Botafogo...

que marcó dos tantos en el encuentro de consolación.

En las fotos les ofrecemos a Krankl en varios momentos del partido frente a los brasileños.

(Reportaje gráfico: Sergio)



YO ME LO COBRO EN PIENSO
¡COME ROMUALDA!

YA VENDRA UN OYUN

EDUARDO RIQUELME

«AUMENTO DE FICHA POR DERECHO DE RETENCION E INCREMENTO DE PARTICIPACION EN EL TRASPASO POR AÑOS DE PERMANENCIA EN EL CLUB»

ustedes, porque... el melón está empezado y habrá que terminarlo!

«Estimados amigos — empieza Felgueroso —, quizá recuerden mi llamada telefónica a última hora de la tarde del miércoles 8 del corriente, tras leer su artículo "Fair Play", sobre la presunta huelga que la AFE anuncia a la RFEF si antes del comienzo de la Liga no se negocia sobre las reclamaciones que le ha planteado como representante de los clubs.

«Pienso que es oportuna su mención a la actitud de socios, aficionados y seguidores, "que cada día pagan más por ver menos fútbol", y a la reacción que pueden adoptar "hartos de recibir gato por liebre a precio de falsán", ya que pudiera suceder que, al final, de ir a la huelga, quizá fuesen los jugadores los más perjudicados.

«Justo es que el jugador perciba sus emolumentos en tiempo debido, así como es lógico que aspiren a que se actualicen los reglamentos y normas federativas, al menos en sus facetas económicas, lo que podría lograrse con un más racional aumento de la ficha en el supuesto de uso del derecho de retención y estableciendo, según sus años de permanencia en el club, un gradual incremento de participación en el importe del traspaso, caso de producirse.

«Pero de no haber partidos, por ir a la huelga, no podrían abrirse las taquillas para la venta de entradas y asientos y, además, sería lógico también que se plantearan, nada más y nada menos, estas reivindicaciones:

a) el socio y el abonado estarían en su derecho de reclamar al club, y éste en la obligación de reintegrarles la parte proporcional de los electivos satisfechos y correspondientes a los encuentros no celebrados;

b) si no abriese los campos, ni los porteros ni acomodadores tendrían función que realizar y dejarían de percibir sus haberes, igual que sucedería con el personal de bares y demás servicios, y

c) asimismo estarían en su derecho de exigir el reintegro de la parte proporcional correspondiente los contratantes de esos establecimientos y de los anuncios.

«En cuánto se reducirían entonces los ingresos de los clubs, tantos de ellos con presupuestos quiméricos? Si muchos soportan déficits no ya de decenas, sino de centenas de millones de pesetas, ¿qué no sucedería de ir a la postura límite de la huelga los jugadores? Aparte de que fuera o no impopular, desde luego me temo que aún complicaría más la solución de sus reivindicaciones.



● «SI NO SE CUIDA LA CANTERA, SE MATARA LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO»

● «EL FUTBOL SE HA DESORBITADO POR NO SABER DECIR «NO» AL DISCUTIR TRASPASOS, FICHAS, SUELDOS Y DEMAS GABELAS... QUE PAGAN LOS AFICIONADOS»

● «EL PRESUPUESTO DE UN CLUB ES AHORA 25 VECES SUPERIOR AL DE HACE 18 AÑOS»

● «OTROS TRABAJADORES COBRAN MUCHISIMO MENOS QUE LOS FUTBOLISTAS Y TRABAJAN EL DOBLE NUMERO DE AÑOS PARA JUBILARSE LUEGO CON UN RETIRO DE...»

«La grave situación existente es la natural resultante de haberse desorbitado el fútbol, de una parte porque se huye de decir no a la hora de discutir traspasos, fichas, sueldos, primas y demás gabelas que, día a día, incrementan los gastos que gravitan sobre los bolsillos de cuantos cotizan por ver fútbol?

«De otra parte, se argumenta sobre el corto periodo de vida que tienen como jugadores, para justificar el aumento de sus ingresos, pero olvidando los años que les quedan al retirarse, si preparan su futuro, y que en las restantes actividades, quienes en ellas trabajan perciben ingresos muy inferiores y han de estar empleados el doble número de años para al final jubilarse con un retiro que casi no es satisfactorio en la mayoría de los casos.

«Por el conocimiento que tengo de los jugadores, tras varios años de experiencia como gestor, directivo y presidente

del Sporting, creo que la mayoría son conscientes y responsables, tengo amistad y confianza con los que he convivido, aunque muchas veces temo que limiten sus pretensiones si es que quieren que el club cumpla lo convenido. ¿Dónde va a parar el fútbol si el presupuesto ahora del Sporting es unas veinticinco veces superior al de la temporada 60-61...?

«Pienso que es más que posible que lo que sucede pudiera ser promovido por ciertos intereses extraños, en parte, al propio jugador, y que al socaire de exponer reivindicaciones, por demás justas, se pretenda "introducir" otras en beneficio de terceros...

«Si, por ejemplo, el jugador quedara libre a los veinticinco años, ¿sería él el exclusivo beneficiario de su nuevo fichaje? ¿Es que el Enkidesa en Urranes, el Sporting en Mareo y tantos otros clubs segui-

rían gastando millones en crear campos para promocionar sus canteras para que cuando el jugador está en sazón vengan otros a beneficiarse del fruto de su labor y de sus desvelos? Me pregunto, ¿quién les sustituiría en esa paciente, sacrificada y tantas veces infructuosa misión? ¿Lo haría la AFE o quién lo haría...? porque de no hacerse, sería, al no haber cantera, tanto como matar la gallina de los huevos de oro.

«Perdonen este desabogo que me permite viendo que, en general, están enfundando con realismo un problema en que si hay reivindicaciones justas y discutibles, a otras no les veo ni bulto ni solución. O al menos no se ven las respuestas como puede lograrse.

«Con un afectuoso abrazo para Manolo Sarmiento, que no sé si estará por estas sus tierras gallegas o asturianas, recibo un cordial saludo de su leal amigo y lector,

Fel. Victor M. Felgueroso

P.D.—A título de mera confirmación de la confianza de la directiva que preside en considerar al jugador «sujeto persona consciente y responsable» criterio que reitera más arriba, les acompaño fotocopia del Reglamento del Real Cádiz del 11 de septiembre de 1964 que, firmado al dorso por los profesionales y aficionados que integraban entonces la plantilla, pienso que con sus sólo doce líneas sean quizá, las Normas de Régimen Interior más breves que haya habido o pueda haber en cualquier club de fútbol. Añadiré además, que fueron evitados los problemas que tuvimos en aquellas seis o siete temporadas que dirigimos al Sporting.







Entrenamiento con la selección nacional

SU PASE
AL «BARÇA»...

UN CUENTO DE HADAS

JULIO Cardenosa ha vuelto a fallar un penalty. Si eso fuera noticia, si buen seguro que ahora todo el mundo estaría censurando las verdaderas y ciertamente escasas habilidades del interior aúro bético en tan esquiva suerte. Pero los fallos de Julio Cardenosa no extrañan ya a nadie y mucho menos a él, que reconoce no haber sido nunca un mago de esos que no erran la ocasión de hacer un gol. El que el moco falló frente al Standard en el VII Trofeo Ciudad de Sevilla no era pues más que una continuación del que errara ante el Barcelona en el Trofeo Costa Brava, o del que, fatalmente, para el verdiblanco, le detuviera Arconada en el último partido de Liga disputado en el Villamarín y que ha sido, de momento, el último que los béticos han disputado en la División de Honor del fútbol nacional. Por si fuera poco, en el recuerdo de todos está todavía aquel tanto que Julio Cardenosa falló ante los brasileños en Mar del Plata y que ya ha entrado a formar parte de la leyenda negra que acompaña al pequeño, correcto, sencillo y excelente persona, en fin, que es, para muchos, el mejor interior-creador del fútbol nacional. Pero tanto y tanto fallar, han

**CARDEÑOSA:
«OFRECIAN TREINTA Y CINCO
MILLONES, Y EL BETIS
QUERIA SESENTA»**

«De haberse tratado el asunto directamente, entre clubs, las cosas se habrían arreglado»

Escribe: LUIS ARNAIZ (enviado especial a Sevilla)

convertido a Julio Cardenosa en noticia, más por sus errores —que son pocos— que por el caudal de su fútbol, que para si quisieran la mayoría de los equipos punteros del país. Militar en uno de ellos era la obsesión del verdiblanco. Y largo y tendido se habló sobre el tema. Pero no parece que hoy las cosas estén claras para el jugador, que entre partido

y partido y con la amenaza cierta de tener que actuar en Segunda anda rumiando sus desventuras y su decepción comprensible porque su fútbol, quiera o no el Betis, no está como para perderse en las llamadas divisiones inferiores...

¿Qué va a pasar ahora con Julio Cardenosa, el más hábil de los armadores nacionales? Se había hablado, como es

ambido, del Barcelona como opción, pero eso parece que ha quedado, como él dice, en agua de borrajas. Y lo dice el chico sin demasiado resentimiento, aunque en su fuero interno haya quedado grabada la realidad de que, si ahora no consigue ese traspaso, habrá pasado por la vida del fútbol como uno de los hombres que más pudieron alcanzar... sin conseguirlo.

EL FALLO DE LOS PENALTIES

—Los penalties le tienen gafado...
—Ya ve.
—¿Qué pasa con ellos?
—No lo sé...
—¿No lo sabe?
—No hay manera de que entren.
—Pero siempre se ha dicho que era fácil marcarlos...
—Y no es difícil, pero yo no atino. Me falta, sobre todo, la serenidad precisa para superar la trascendencia del momento. Quizá por eso no he tirado muchos en mi vida. No me gusta tener que lanzarlos porque reconozco que no tengo las condiciones idóneas para ello. Admito, sin embargo, que tampoco he vuelto la cara cuando se hacía preciso

CARDEÑOSA: «NO LE HAGO FALTA AL BETIS EN SEGUNDA DIVISION»

que los lanzara. Pero no; no me gusta tener que hacerlo. Si hay otro, prefiero que sea él quien lo ejecute. Si quedo yo, pues lo hago... y santas pascuas.

—Eso, después de lo de Mar del Plata...

—Aquello casi fue peor.

«LA SELECCIÓN PUDO LLEGAR LEJOS»

—¿No le quita el sueño el recuerdo de lo que pudo ser, de lo que no fue, sólo por su culpa?

—A veces lo recuerdo. Esa va a ser, posiblemente, la anécdota más importante de mi vida. Será una de las cosas que se cuentan. Sobre todo, porque esa selección de Argentina pudo llegar mucho más lejos de lo que lo hizo.

—Una cosa es que no duerma, y otra, que le remuerda la conciencia...

—Me remuerde, en cuanto yo soy uno de los que empataron el partido con los brasileños; uno de los que tienen sobre sí la culpa de haber quedado en la primera ronda. Pero no me cargo más que los demás. Mi responsabilidad se reduce a la parte que me corresponde. A eso... y nada más que a eso.

Quizá lo más importante de la última internacionalidad de Julio Cardenosa haya sido el hecho de que, aun con aquel monumental error de Mar del Plata, todo el mundo coincidió en señalarle como el hombre más valioso de la selección de Kubala, lo que equivale a decir del fútbol nacional. Y eso aún le acompaña hoy. De otro modo, no se entenderían los escarceos, indirectos escarceos, del Barcelona por ficharle, aunque todo haya quedado reducido a nada por el momento y el chico siga sin renovar por el Real Betis Balompié.

—En efecto, aún no he renovado.

—¿Lo hará?

—Supongo que sí, pero tengo que hablar con el club. No creo que eso vaya a ser problema ahora... cuando no lo ha sido nunca.

UN FICHAJE FRUSTRADO

—¿Y lo del Barcelona?

—Ha sido un cuento de hadas.

—Que ha acabado mal, ¿no?

—De momento, todo ha quedado reducido a nada, porque lo cierto, ade-

más, es que tampoco el «Barça» ha forzado la máquina. Lo que se ha acercado al Betis no ha sido de forma oficial sino oficiosa. Y ofreciendo unas cantidades que...

—No valían la pena, ¿eh?

—Parece ser.

—¿Cuánto han llegado a ofrecer?

—Ya le digo que los contactos no han sido por derecho, lo que en cierto modo les resta importancia. De cualquier manera, la cifra que ofrecían nunca llegó a sobrepasar los treinta y cinco millones de pesetas.

—¿Cuántos pedía el Betis?

—Sesenta.

—Sensible diferencia...

—Sí. Y más tal y como están las cosas del fútbol. Aunque yo siga pensando que si el Barcelona hubiera tratado el asunto directamente y hubiera dado algo más, las cosas podrían haberse solucionado favorablemente para todos: para el Real Betis, para el F. C. Barcelona y para mí.

—Usted era partidario de irse, a lo que se ve, ¿no?

—Yo estoy muy a gusto aquí, en Se-

villa. Pero lo cierto es que el Barcelona es uno de esos clubs que cotizan a cualquier profesional. Y yo soy uno de ellos.

—¿Decepcionado?

—Más que eso, dolido.

—¿Por qué?

—Pues porque lo que no me gusta es que se juegue con las personas, y yo he sido utilizado. Tanto sí, no, sí, no, acaba por desgastar. Más que eso, aun por dolor.

—El Betis tampoco parece haber hecho mucho por favorecerle.

—Ya sabe usted cómo son los clubs.



Algún espectador ha lanzado un bote al campo. Cardenosa se agacha para retirarlo.

BENEFICIO PARA TODOS

¿Injustos?

Yo creo que la operación nos beneficiaba a todos. Ahora bien, el Betis me tiene tasado en un precio, y tampoco era cosa de que me rebajara a la mitad, máxime cuando no ha existido, ya le digo, la negociación directa con los jugadores. Lo normal, mínimo, es que me hubieran traspasado, porque, sobre todo, Cardenosa no va a hacer falta ahora a su equipo en Segunda División.

—¿No será que intenta escurrir el bulto?

—No, no. La verdad es que el Betis posee equipo sobrado para ascender, sin estar yo en su plantilla.

Repito, Cardenosa: ¿no es eso mudo a la Segunda División?

No. Pero sí es cierto que le tengo algo de miedo. Miedo porque la conozco, porque sé cuáles son los métodos que se emplean en ella, métodos que yo he sufrido anteriormente. El Betis va a ser en Segunda algo así como lo que ha sido y lo que es el Madrid en Primera. Todos van a salir a ganar. Habrá días, por eso, en que yo no toque la pelota.

Malo...

—Sí, pero eso es inevitable. El mero hecho de haber estado en el Mundial va a pesar como una losa. Ya lo verá. Además, a todos nos gusta seguir en Primera, donde hay más figuras, donde los marcajes no son tan fuertes, donde dispones de mejores terrenos en los que actuar.

¿Y no hay alguna prohibición todavía de que su traspaso llegue a hacerse realidad?

—Ahora es mucho más problemático todo, porque la directiva ha dicho ya que no me vende, porque la gente se ha hecho a la idea de que voy a continuar aquí. La verdad, algo pensando que es una lástima para todos, aunque más lástima es todavía que el jugador de fútbol no pueda sacar partido a su persona, a sus condiciones. Ahora era el gran



-No me gusta lanzar penalties, pero no escurro el bulto a la hora de hacerlo-

-¿Dinero? Voy a empezar a exigir, pero no mucho-

momento de mi vida, y ya ve lo que ocurre.

—Que va a seguir siendo el ídolo de su equipo... en Segunda.

—Sí. Y eso no es lo que me molesta. Al Betis le debo mi auge, mi proyección, pero ha de reconocer conmigo que, cuando me ha llegado la oportunidad, ésta se encuentra ya a un paso de evaporarse totalmente.

DINERO

Porque usted de dinero.

He ganado muy poco.

¿Cuánto?

Muy poco. Yo he empezado a levantarlo desde hace dos años. Y no crea que mucho.

—Pero al Betis sí podrá exigirle. Que no haya renovado, lo demuestra.

Voy a exigirle, en efecto.



La foto corresponde al día en que Cardenosa fichó por el Betis. Ahora pedirá más dinero.



Antes de salir para Argentina, S. M. el Rey recibió a la selección. En este momento, don Juan Carlos estrecha la mano de Cardenosa.

¿Mucho?

No.

¿Por qué?

Porque yo no soy de los que se salen del tiesto; porque no quiero problemas, porque creo que con los clubs acaba siendo mejor la negociación. Pediré un aumento en la ficha, pero nada que sea algo del otro mundo.

¿Es Cardenosa un futbolista del otro mundo?

Tampoco, la verdad.

—Y el sueño se le está enfumando...

—Lo cierto es que sí. No ven muchas posibilidades de que las cosas se solucionen, y a lo que ahora aspiro es a que el Betis no me ponga trabas, que desde luego no irían con su política. Pasar al Barcelona era una ambición. Hoy eso parece no ser más que un recuerdo, un grato recuerdo que no será fácil que se reproduzca, porque ocasiones como ésta no surgen muchas en la vida. Por eso mi desilusión. Ya le digo, pienso que todos íbamos a haber ganado con lo del traspaso, pero...

Hoy Cardenosa es un hombre ilusionadamente roto. Porque no es lo mismo ser «gallito» en un segunda que gentío en un primera. Pero... tampoco es la primera vez que esto pasa en el fútbol.



MAGUREGUI,

¿EN PICADO?

La vida de José María Maguregui ha dado un giro completo. Pero no lo ha dado él, algo más grueso a causa de los líquidos salivales, algo más en canecido de cabello y empezando a adquirir de nuevo, aquel deje andaluz que ya probó cuando pasó del Atlético de Bilbao de entonces, hace diecisiete años en Sevilla. Hoy, José María ha querido probar una nueva experiencia y no cabe duda que lo ha hecho con valentía, pues no es sencillo que un entrenador cotizado se meta en un equipo que va a velar por primera vez en una categoría de cierta importancia. El equipo es el Almería, y en él va a librar una batalla que empieza a ser difícil, no en cuanto a los problemas que le depare la Segunda División, sino por aquello del «boom» almeriense con un nuevo campo, con cabida para veinte mil espectadores y con ilusiones renovadas.

Pero, al margen de los alicientes que el equipo pudiera concederle como rato el mundo del fútbol se sorprendió cuando Maguregui se decidió a aceptar la oferta almeriense, pues el bilbaíno era uno de los entrenadores cotizados de Primera tras su feliz y larga aventura en el Racing y tras los encarcecos en el Celta vigués. ¿Qué ha hecho, por tanto, que el excelente entrenador que es José María haya abandonado sus «ares» norteños? El dirá sin duda, que las ganas de cambiar de clima. Y lo dice

«Buena, pensamos en la posibilidad de dar el salto. Pero con los pies en el suelo, sin soñar. No se trata sólo de pensar que podemos subir sino que sabemos que eso será imposible de lograr si no se ponen muchos medios para conseguirlo. Y en eso estamos».

Con primas suculentas...

«Hemos intentado algunas mejoras, sí. Han habido subidas de sueldo, incremento de primas».

Son los incentivos que conducen al éxito, ¿no?

«Los chicos precisaban algunos alicientes más. La verdad es que se hacía preciso y no ha habido impedimento oficial que lo haya vetado. La junta quiere un Almería poderoso».

Por eso lo suyo

No, yo soy uno más, uno de tantos entrenadores españoles.

Que cobra sus buenos duros.

Como otros.

Más que algunos, José María

«Y bastante menos que unos pocos. Digamos que estoy en el término medio de la tabla».

En un club modesto, sin embargo

«Eso depende. Ya le digo que el Almería hizo el año pasado mejores taquillas, incluso, que bastantes primeras y que la gran mayoría de segundas. Si las cosas se rigen por conceptos económicos, no creo que estemos muy lejos de los modestos de la División de Honor y de no pocos equipos de la zona alta de la tabla de Segunda».

En ese equipo hay bastante gente conocida.

Sí, no me quejo.

¿Cree que tiene mimbres?

«Creo que tengo un buen equipo. Naturalmente los refuerzos nunca vienen mal y algo andamos buscando. Si no los hubiera, me conformaría, porque creo que con esto se pueda hacer un papel más que digno».

Jugando ¿a qué?

A asegurar

¿Defensivamente, entonces?

«No. Pero si uno quiere algo no puede permitirse alegrías. La gente lo que quiere son resultados. Y pienso que podemos».

José María Maguregui no se siente en absoluto acomplejado con el devenir de su profesión. Recuerden que no hace mucho se habló de él como posible emisor del Athletic vasco. Pero las cosas, como tantas otras, quedaron en agua de borrajas.

¿Y no lo lamenta, eh?

«¿Yo? Lo que quiero es trabajar».

¿Así?

«¿Por qué no? Es un trabajo tan digno como cualquier otro».

¿No está cayendo?

No lo creo. Al menos no me faltan sitios donde ocuparme

No en los grandes

«Buena, esos son otros casi vedados».

¿Para los que no está Maguregui?

«Pues tal y como se están desarrollando los acontecimientos, parece que

Estaba cansado de tanta lluvia

¿Y en Almería?

«Empezó a cernirme de calor... Pero es preferible».

Maguregui ha pasado dos días por Sevilla y allí ha tanteado algún que otro refuerzo, porque los almerienses tienen la sana intención de no conformarse con lo logrado.

Hay un ambiente excepcional

¿Y dinero?

«También. Quieren hacer bien las cosas. El año pasado, y en Tercera, por ejemplo, raramente hicieron menos de un millón de recaudación por partido. Y en algunos casos llegaron a uno y medio. Como usted sabe eso es difícil de conseguir aun en Primera».

¿Por eso se ha venido?

No, no sólo por el dinero

¿Por qué?

«Porque era, en efecto, como una especie de desafío. Después de lo del Racing me interesaba encontrar otras motivaciones y hasta cierto punto el Almería las supone».

Es dar marcha atrás

Ni pensarlo

«Pero ha saltado del primer plano».

Eso es relativo. A veces es más importante un equipo humilde que otro con aspiraciones. La verdad: dudo que entre tratar de mantenerse en Primera o tratar de ascender haya grandes diferencias.

Y eso es el caso



El técnico coloca estas vallas para hacer que sus pupilos pasen los obstáculos.

no. Los clubs se fijan en otras cosas. Yo soy un hombre modesto.

-Y trabajador

-Eso sí. Estoy convencido de que como en todo, en esta vida acaban triunfando los que arman el hombre. Por eso no quiero en mis equipos jugadores cómodos. Ese no es mi lema.

José María. ¿no sigue buscando inmediatamente el regreso a casa?

-No. La verdad no.

¿Por qué?

Porque, aunque lo buscara, esas cosas llegan a su propio cauce. Y parece, insisto, en que éste no es mi momento. Y ya tenía ganas de perder de vista la lluvia del Norte.

E. Almería.

La gente se lo tomó un poco a la li-

¿No era la única salida válida que le quedaba?

En absoluto, en absoluto. Vine por que aquí había muchas cosas que hacer. O porque yo lo pensaba. Hablé con esta gente y... No me parece que sea peyorativo dirigir a un equipo con aspiraciones.

Un equipo que va a tener rivales por todas partes. Córdoba, Betis, Málaga.

Va a ser una Segunda de órdago sí.

¿Favoritos?

En principio, el Betis lo tiene muy claro.

¿Lo tiene?

-Sí. Tiene que estar en Primera; y entre los seis u ocho mejores equipos de Primera. Este es uno de las cosas extra-

Pegando al balón con buen estilo.



● «NI HABLAR. ME FUI A ALMERIA PORQUE ESTABA CANSADO DE TANTA LLUVIA»

● «AUNQUE SOY UN HOMBRE MODESTO QUE SOLO QUIERE TRABAJAR»

● «ACEPTE ESTA MISION PORQUE ERA UN RETO»

● «EL AMBIENTE DE ALMERIA NO LO VEIA DESDE HACE AÑOS»

ñas que ocurran en el fútbol de cuando en cuando. Pero no durará, porque los verdiblanos son sensiblemente superiores al resto de los equipos.

Incluido el suyo.

Incluido el mío.

¿Entonces?

Quedan otras plazas por cubrir. Pero nosotros vamos a caminar despacio, despacio. No tenemos pruras.

La del público.

-Esa, sí. Hace mucho tiempo que no vola un ambiente como el de Almería. Es de los que le devuelven a uno la confianza en el fútbol.

¿La había perdido?

-Como espectáculo, esto es cada día más difícil. Por eso estas explosiones te rejuvenecen.

Pero está nervioso.

-No, ¿qué va?

-¿Miedo a la responsabilidad?

¿Miedo? Ni pensarlo, ni pensarlo. No tenemos una meta ineludible. Pero tampoco vamos a regalar nada.

-Usted, un año.

Yo, nada.

¿Seguro?

-Y tanto que sí. El Almería no es un desdoro, sino todo lo contrario.

La fe.

Tenemos un buen equipo.

Y no vaciló en hacerlo. Tampoco yo si creía.



MODE ROBLES

José María Maguregui estampa su firma como entrenador del Almería.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster



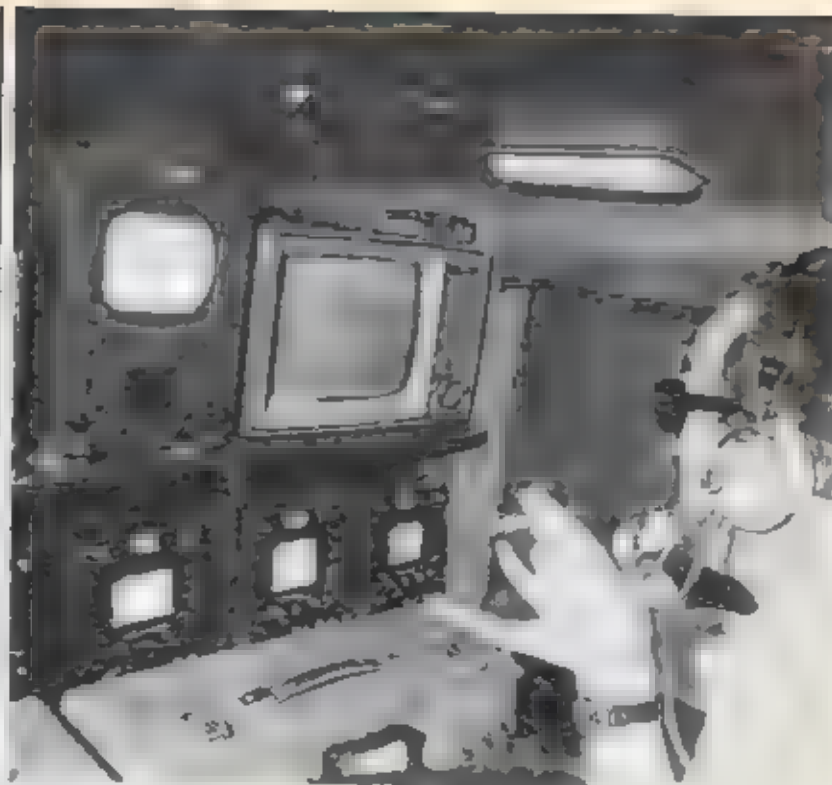
BARRY SHEENE Y SU DIVISA...

«SEXO A TODO GAS»

El campeón motociclista Barry Sheene, bien conocido de Ángel Nieto, Tormo y compañía, es de los que piensan que la vida es para vivirla a tope. A tope corre en los circuitos del mundo y a tope se divierte pensando que el día menos pensado un accidente puede cortar su carrera y... adiós. Cada cual tiene su filosofía, que suele ser común o muy parecida entre los que se juegan de forma habitual el pellejo, bien sean pilotos, toreros o legionarios.

Barry Sheene vive bien. Tiene un Rolls Royce, no se priva de nada y se tira al erotismo en cuanto puede: le va la juerga. Es más, para un hombre cuya vida depende de sus reflejos y de su buena forma física, podríamos decir que Sheene se pasa en el capítulo de su vida sexual según reconoce él mismo. Así, al menos, lo ha expuesto en «Bild» al decir «Para mí una prueba que no vaya precedida de una noche de amor es una prueba perdida de antemano, porque mi divisa es 'Sexo a todo gas'».

Claro que cada cual vive su vida a su manera aunque sea en el mismo medio. Kenny Roberts, sin embargo, va de Grand Prix en Grand Prix, con su familia y su extraordinaria caravana tan felicitemente. A lo mejor tiene la misma divisa, sí, pero a escala familiar.



EL MONACO NO ADMITE LIMOSNAS

COMO SOLO LE OFRECÍAN
340.000 PESETAS POR TELEVISAR
SU PARTIDO CONTRA EL STEAUA
DE BUCAREST
DIO QUE NO A LA «TELE»

El primer partido de la Copa de Europa de Clubs Campeones de Copa en la temporada 1977-78 fue el que disputaron recientemente la A. S. Mónaco y el Steaua de Bucarest, arbitro Franco Martínez, y finalizó con el triunfo de los monégascos, por 3-0, y constituyó el primer enfrentamiento —sin acuerdo— entre la «tele» y el club organizador del choque. Resulta que al equipo representativo del principado, cuyo solo nombre hace pensar en el casino, en la ruleta y en montones de fichas de juego que equivalen a miles de millones, le ofrecían... dos millones de céntimos franceses por la transmisión televisada del encuentro, o si lo prefieren ustedes, 340.000 pesetas solamente. Y claro, el Mónaco no se molestó siquiera en hacer una contraoferta, dijo que no admitía limosnas y el partido no se televisó.

Se nota que los franceses terminaron hasta el game del Mundial de Argentina.

LAS MOTOS JAPONESES, SOBRE RUEDAS... YANQUIS

HONDA Y YAMAHA HAN DESCUBIERTO EL TRUCO PARA PENETRAR EN EL MERCADO USA

Ya nos hemos ocupado en otras ocasiones del poder de penetración de los artículos deportivos japoneses en el mercado internacional. Desde las raquetas y pelotas de ping-pong a las de tenis, pasando por bates, botas, raquetas, canoas, arcos y flechas, material de atletismo, etcétera. En el campo del automovilismo y del motorismo, la ofensiva nipona es conocida y acusada notablemente en Occidente, tanto a escala de máquinas de turismo como de competición. Y ahora los fabricantes motoci-

cistas del Imperio del Sol Naciente han descubierto un nuevo truco para luchar con éxito en el mercado norteamericano, venciendo las leyes vigentes de proteccionismo al mercado nacional USA. La idea se le ocurrió a Honda y ya está en marcha, claro: se trata de equipar todas las motos para el mercado estadounidense con neumáticos de la firma Goodyear. De momento, se trata de competir a escala turística, antes de lanzarse en la competición deportiva propiamente dicha en los circuitos

americanos de los Grands Prix, puesto que no hay que olvidar que el gran campeón americano Kenny Roberts tiene en la citada marca de neumáticos a su notable patrocinador. Lo bueno del caso es que Roberts corre con Yamaha, y esta firma va a hacer lo mismo que su rival japonesa.

Nadie podrá negar que el mundo del motorismo nipón marcha sobre ruedas... yanquis: «Hiroshima, mon amour... al dólar!» Una nueva versión de auténtica película.

LOS PUNTOS SOBRE LAS IES...

EL REAL, NO; EL ATLETICO

Es tal la fama que el Real Madrid tiene por toda Europa, que hasta cuando se trata de su eterno rival, el Atlético, muchos periodistas extranjeros confunden a los del Manzana-

res con los de Chamartín y les achan a éstos lo de aquéllos. Lo bueno y lo malo. En esta ocasión han publicado que el Real Madrid va a jugar el 4 de septiembre, en el Giants Sta-

dium, contra el Cosmos. ¡Hombre, no; que se trata del Atlético. A ver si el que pide explicaciones ahora es el club del Bernabéu!



Durante los Campeonatos de Europa de Atletismo

VLADIMIR YATCHENKO, AL CINE

El colosal atleta soviético Vladimir Yatchenko va a ser la «vedette» de una película que ha empezado a rodarse estos días en Praga con motivo de los Campeonatos de Europa. Se trata de un filme sobre la preparación de los Juegos Olímpicos de Moscú, que realiza el director italiano Marcellini con un equipo especial de técnicos, que tienen a su disposición los estudios y la documentación filmada de la URSS, que puede interesarle para llevar a cabo su obra. El tema de la cinta girará en torno a la vida privada y deportiva del sensacional saltador. Si publicitariamente la película debe cumplir sus fines de cara a los JJ. OO. de 1980 como documento deportivo puede constituir un trabajo excepcional.

LOS REPRESENTANTES DE KUWAIT NO QUERIAN ALIMENTARSE MIENTRAS KIYOKAWA HABLABA DE SU LOG EN LOS 100 M. ESPALDA

● A sus sesenta y cinco años, el japonés Masaji Kiyokawa, actual miembro de la FINA y del CIO, ha vuelto con emoción a Berlín con motivo de los Campeonatos del Mundo de Natación. Kiyokawa había ganado en dicha ciudad la medalla de bronce de los 100 metros espalda, en 1936, después de haber sido campeón olímpico en Los Angeles en 1932. En la capital alemana hizo un registro de 1'08" hace cuarenta y dos años, un tiempo con el que ahora no se clasificaría ni una joven para disputar las finales. Pero es que los tiempos cambian y no hay que olvidar que la natación ha sido uno de los deportes que más ha evolucionado en los últimos años, tanto en marcas como en lo que se refiere a la edad de los atletas. «Cuando yo competía recuerdo ahora Masaji Kiyokawa nos pasamos cuatro días en el Transiberiano para llegar a Berlín, y llegamos a esta ciudad con cuarenta días de antelación a las pruebas, para aclimatarnos y lograr la puesta a punto justo a tiempo.»

Ahora los problemas son otros, especialmente, para Wolfgang Weber, entrenador de la selección de Kuwait. Resulta que como los Campeonatos del Mundo coinciden con el ayuno del Ramadán para los musulmanes, los nadadores de la selección citada respetando las leyes del Corán no querían tomar ningún alimento, lo cual les dejaba prácticamente fuera de combate en las competiciones, claro, por el esfuerzo que tienen que hacer los participantes, el desgaste que tienen y el hándicap que representaría el no reponer fuerzas. Wolfgang Weber ha tenido que convencer a los seleccionados de que prácticamente se encontraban en la misma situación que los trabajadores de fuerza, para los que el Corán prevé la correspondiente dispensa en el ayuno de Ramadán.

Los kuwaitíes, así, pudieron nadar y guardar las fuerzas.

LO QUE VA DE AYER A HOY

MÁS DE CIENTO TREINTA Y OCHO HORAS PARA VENIR Y SOLO TRES Y MEDIA PARA REGRESAR

● LA AVENTURA DEL «DOUBLE EAGLE» COSTÓ MÁS DE DIEZ MILLONES DE PESETAS, UNA BATAJILLA PARA SUS ACABALGADOS TIPIRANTES.

● Los tres norteamericanos que atravesaron recientemente el Atlántico en globo, empleando más de ciento treinta y seis horas —exactamente ciento treinta y seis horas y seis minutos— en la travesía, desde que dieron el salto en tierra de los Estados Unidos hasta que cayeron en Francia, han batido otro récord en su vida al regresar de Francia a Estados Unidos en un tiempo de tres horas y media solamente, lo cual, claro, está ya al alcance de cualquiera que se permita el lujo de pagarse el viajecito en el «Concorde».

Llama, sin embargo, la atención el que en el plazo de unos días sólo, los tres héroes de la travesía en globo, Anderson, Abruzzo y Newman, hayan conseguido estrechar los lazos de dos épocas, las que separan los tiempos heroicos de la aeronáutica y los actuales de la aviación supersónica. Maxie Anderson, Ben Abruzzo y Larry Newman, a bordo del «Double Eagle II», culminaron el día 17 de esta mes la hazaña con la que soñaron, a lo largo de un siglo, miles de aventureros, deportistas, científicos y hombres de empresa: salir del Nuevo al Viejo Continente, sobre el Atlántico, en globo. Muchos habían parecido en la empresa, que costó a los tripulantes del «Double II» seis días y cinco noches... con mucha suerte, claro. Y luego, en tres horas y media, a casi la otra vez, casi sin tiempo para tomarse unas copas de champán.

Lo que va de ayer a hoy es mucho, sí, pero el hombre lo tiene aún al alcance de la mano. No hay más que tener un poco de suerte, mucha iniciativa, más tiempo libre aún y, desde luego, muchísimo más dinero que todo lo demás, porque la expedición de los citados Maxie, Ben y Larry ha costado la friolera de... (más de diez millones de pesetas). Así, como lo leen ustedes. Y de esos diez millones largos, la mitad la han pagado los tres de su bolsillo. Claro que si se tiene en cuenta que uno de ellos es propietario de la más importante firma comercial norteamericana de ediles planas (Larry Newman), que otro tiene dos compañías de material de deportes (Ben Abruzzo) y el tercero es el dueño de una mina de uranio y de cobre (Maxie Anderson)... Ninguno de los tres está descalzo, como van. Los cinco millones son para ellos una pequeña batallas, y, además, rentable.



Cuando les ganó el Minnesota Kickers (2-0) se acabaron las bromas

EL COSMOS: MILLONES Y DISCIPLINA

● Cualquiera que haya seguido los pasos de un equipo de fútbol profesional europeo —español, para no ir más lejos— habrá podido comprobar que mientras los aficionados sufren, discuten y parecen hasta casi enfermarse en muchos casos por las derrotas de sus equipos, los jugadores de éstos —en la mayoría de los casos— encierran esas mismas derrotas con una filosofía esbóboba... Salen de los vestuarios, suben al autobús, comienzan a cantar y a dar palmes, se toman sus copitas en el avión o en el tren, bromean y... aquí no ha pasado nada. Es lógico, sí, que como profesionales no hagan cada vez que pierden un drama de su propia vida, pero de eso a organizar cada vez que no ganan una fiesta... Pero así es en la mayoría de los casos, repito, salvo excepciones.

Y en el Cosmos de Nueva York no se debe la excepción como norma, lo cual no es raro si se tiene en cuenta que el equipo norteamericano está formado por jugadores superprofesionales, que están de vuelta ya en todo cuanto al fútbol se

refiere, y que saben, además, que el juego a escala USA no es aún lo que en Europa. Por eso cuando hace unas semanas el Cosmos fue derrotado contra todo pronóstico por el Minnesota Kickers por el asombroso tanteo de 2-0, los jugadores no se lo tomaron muy a pecho: regresaron al hotel y tomaron al asalto la barra... Estaban seguros de que en el partido de vuelta barrarían a su rival y le eliminarían luego. Como así fue. Pero el entrenador Eddy Firmani, después de haberles dicho a sus pupilos en los vestuarios que les habría vencido hasta un equipo femenino, no se mostró muy de acuerdo con la reacción de sus pupilos y les demostró en la misma barra del bar que el Cosmos es algo más que un equipo de jugadores millonarios; es un equipo, también, con disciplina. Firmani pasó la mano por la barra, barriendo materialmente el mostrador, arrojando al suelo todas las copas y gritando a sus jugadores: «¡A sus habitaciones!»

«Cosas de la joven América», dirán al

¡CONTEMOS CON TODOS!

ESCALA EL FUJIYAMA EN UNA SILLA DE RUEDAS

● Del eslogan que lanzó en su día DND «Contamos contigo, hay que pesar a otro ligeramente más largo y más ambicioso aún: «¡Contemos con todos!» Y es que todos, absolutamente todos, pueden hacer deporte, aunque la verdad es que para que esto suceda, los primeros que se lo tienen que tomar en serio son los máximos responsables de todos los países. Y que cada cual se apropie el cuento en la medida que le atañe. Los minusválidos nos dan un ejemplo con sus actuaciones en sus campeonatos y... fuera de esos certámenes. Vean

El japonés Yukihiko Ise, de treinta y seis años, acaba de escalar la cima del Fujiyama (3.776 metros) en tres días y con muy mal tiempo, lo cual no es un gran hándicap; el gran hándicap

es que Ise se encuentra paralizado de la cintura para abajo y ha realizado su hazaña en una silla de ruedas, a la que llama «Kaishumuri» («Caracol»).

Otro ejemplo es el del ingeniero Bernard Migaud, un enamorado del ciclismo, que escala con calor o con frío, lluvia o nieve, incluso los «cascos» de los Alpes, esombrando a propios y extraños, por la sencilla razón de que sólo tiene una pierna.

Y una joven, también disminuida físicamente, Isabelle Guranseau, de quince años, acaba de nadar durante veinticuatro horas sin interrupción para cubrir la distancia de 48.450 kilómetros en la pista municipal de Flochefort.

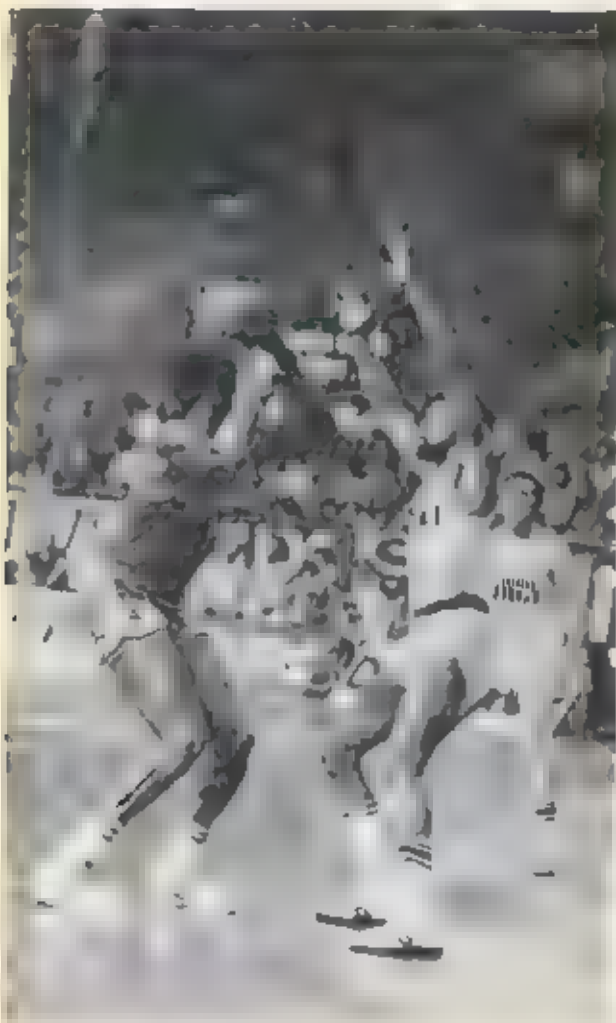
Indiscutiblemente, querer es poder.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

Personajes

CHARLY YELVERTON: TAXI, SAXOFONO Y BALONCESTO



Charly Yelverton, en una tarea que no le gusta en exceso: la defensa. Tras él, «Dadas Rusconi», nuevo entrenador del Varese. (Foto Aguath Vega.)

● Gana o pierde su equipo. Charly Yelverton es siempre igual de amable y simpático. Genera por media recta cualquier Premio Naranja de baloncesto europeo. Fuera de la cancha aparece algo estrambótico con su gorila «Gataby», su poblada barba sobre la tez de color café con leche claro y su jalla, alta para la media y baja para el baloncesto: 1,90 metros.

Parece que Charly cumplida ya la treintena, seguirá un año más en Varese como segundo americano. Sería lógico, porque el bueno de Yelverton fue el hombre más regular en la anterior campaña y el único en salvarse de la quemá en el naufragio de la final de la Copa de Europa.

Yelverton está diplomado en Sociología, pero jamás ejerció como tal. En realidad fue un destacado jugador desde la high school y tuvo la oportunidad de colocarse entre los profesionales en Nueva York. La aventura terminó pronto y Charly se colocó en una orquesta de jazz como concertista de saxo. Más tarde fue conductor de taxi con base en Harlem, cuya noche recorrió muchas veces sin asustarse jamás.

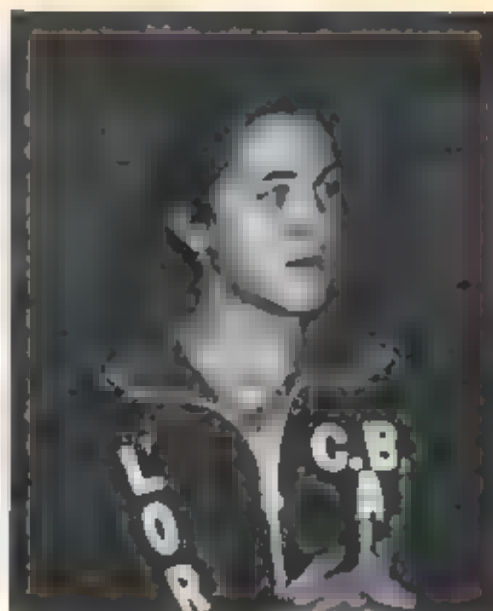
Pero un día dejó el saxofono, dejó el taxi y voló hasta la vieja Europa, desempolvando sus botas de baloncesto. Grecia, Italia, Suiza y otra vez Italia. Entrar y salir en el Girgi, que ahora es Varese a secas, y siempre con su sonrisa correcta con su alegría de vivir. Se dijo que iría al Maccabi, aunque parece que continuará en Italia. Pero Charly ha de seguir en primera línea porque es uno de los personajes del baloncesto con auténtica categoría.

La nueva ola del baloncesto femenino

ANA JUNYER-CECILIA GARCIA: QUINCEAÑERAS HACIA LA FAMA



Ana Junyer



Cecilia Garcia

● En la selección española que compitió hace días en el Campeonato de Europa juvenil femenino, dos jugadoras han destacado especialmente de mostrando grandes posibilidades para jugar el próximo año en el equipo nacional junior y después en el senior. Y es de la curiosidad de que estas dos jugadoras son precisamente las más jóvenes del equipo juvenil: Ana Junyer y Cecilia Garcia.

ANA APLOMO Y SIMPATIA

Pequeñita (1,67 metros) guapa, con momenta corte y rostro alegre. Ana Junyer tiene facilidad para ganar simpatías fuera y dentro de la cancha. Al hablar con ella, lo primero que llama la atención es su gran aplomo, no muy frecuente en una chica tan joven.

—E 4 de julio cumplí quince años.

Ana juega como base. Ha sido la «play-maker» titular de la selección. Por su estilo y su aspecto físico, se la comparará a la gipuzcoana Elena Moreno.

Elena es uno de mis jugadoras favoritas, junto a Conchita Jiménez. De cualquier modo, cada cual tiene sus características. No me he planteado si es justa la comparación.

A la hora de analizar el Europeo, Ana echaba los fellos al nerviosismo.

—Al jugar en España, nos pudo la responsabilidad. No ren-

dimos al máximo. Influyó mucho también la falta de una buena preparación. Esto es más difícil de superar que la lucha con rivales más altas. Aunque se pensara lo contrario, no salimos acomodadas. Hay jugadoras altísimas que sin embargo son bastante torpes. Sólo dificultan los rebotes.

Ana Junyer es de Figueras, y allí tiene su equipo (La Casera) su entrenador (Rafael Mora) y su familia. Estudia BUP, no sabe lo que estudiará en el futuro y, de momento, quiere seguir en el equipo de su ciudad, compitiendo en categoría junior. Seguro que no faltarán las ofertas para que cambie de idea.

Ha llegado más lejos de lo que pensaba en este plazo. El deporte me gusta muchísimo, en especial el baloncesto y el tenis.

—¿Y el dinero? ¿Te agradecería jugar ganando pesetillas?

—Mi único hobby es la tranquilidad. Creo que es pronto para jugar en Primera División. Y al juego es porque me gusta no porque pueda ganar dinero.

CECILIA SENCILLEZ Y TENACIDAD

Cecilia Garcia San Martín cumplió los quince años el 25 de junio. Es unos días más vieja que Ana.

—Por supuesto, estoy aprendiendo del modo en que he transcrito este año.

Cecilia, chatilla, tímida voluntariosa, debutó esta temporada en Primera División, con el Alcañá (Orense) e incluso actuó con su equipo en la Copa Lillana Ronchetti. Ahora, en la selección juvenil, ha sido la máxima anotadora, la más resolutiva.

Cuando yo empezaba a jugar mi compañera Conchita Jiménez empezaba a ser llamada para las preselecciones. Yo me decía: «Es lógico, ella es tan buena». Nunca pensé que me podría ocurrir lo mismo.

Pero ha sido así, y Cecilia está animada.

Ahora quiero llegar hasta el máximo. ¿La mejor de España? No creo que consiga tanto, pero sí espero alcanzar la selección senior.

Cecilia ha nacido en Madrid. Muy pronto se trasladó con su familia a Alcalá de Henares. Su hermano mayor ha estado en la selección juvenil masculina y su hermana Rosana está con ella en la juvenil femenina.

Aún hay otra hermana que sigue la tradición. Incluso mi madre jugó al baloncesto.

Cecilia juega como ala, mide 1,76 metros y tiene facilidad innata para el baloncesto. Claro está que no todo son facilidades.

Soy bastante nerviosa y me desaniman mucho los fallos. Voy superando estos defectos, pero antes era tremendo. También tengo dificultades para entrenar asiduamente. Los estudios me cuestan mucho y es duro salir bien en ambas cosas.



FOTO-SHOCK

LOS MARTINEZ, JUNTOS

● Para el aficionado joven es una imagen inédita: para el maduro, una evocación de tiempos heroicos. Ahí están, codo a codo en la cancha, los hermanos Martínez, José Luis y Alfonso, dos internacionales ilustres en el baloncesto español. Jugaron juntos hace bastantes años y se enfrentaron hace poco en el homenaje a Luyk y Ramos. Uno se alineó con los ex madridistas, el otro, con los «resto de España». (Foto Tello.)



IL VALERIO, COME DI NOI

EL LUIS CASANOVA, HIPOTECADO, PERO...

EL VALENCIA, ORO PURO



1900 MILLONES, SU PRECIO!

EL NEGOCIO:

**LOS CAMPOS DE PATERNA SE COMPRARON
POR 100 MILLONES Y AHORA VALEN 300
SOCIOS Y ABONADOS PAGARAN 240 MILLONES**
Por MIGUEL MIRO

UNO de los grandes problemas de muchos clubs radica en que sus estadios están situados en zonas verdes, o son propiedad del Ayuntamiento de la localidad. Por este inconveniente las entidades no pueden disponer del solar donde está edificada la mole de cemento, en un momento propicio, para invertir en edificios de apartamentos y sacar buenos dividendos que podrían proporcionar otros estadios, más alejados del centro de la ciudad y con las máximas comodidades.

El caso no es sólo del Real Madrid, que buscó infructuosamente realizar una operación rentable para todos. También ocurre con el Valencia, que tiene situado el monumental Luis Casanova a tiro de piedra —o a un paso— de la plaza del Caudillo, epicentro de la ciudad del Turia.

Sin embargo, ni uno ni otro —hablando de ejemplos— pudo conseguir su propósito y aprovechar la enfermedad de los pisos. Y podemos decir más, ya que en Valencia se podría valorizar el metro cuadrado en 50.000 pesetas, contando con la zona donde se encuentra el campo.

Lo realmente cierto —y salió publicado— es que el estadio Luis Casanova fue hi-

potecado en 50.000.000 de pesetas, por la misma cantidad aproximada que paga de intereses el club por los créditos adquiridos en los últimos años. La razón de la hipoteca fue para hacer frente a la compra de los terrenos de Paterna que ascendieron a 100.000.000 de pesetas con intereses y todo. La inversión de cualquier manera ha sido importante ya que la valoración de los terrenos ahora mismo están a 300.000.000 de pesetas.

Pero el Valencia —el club que representa a toda una ciudad que vive y palpa el fútbol con cierto fanatismo exacerbado— cuenta también con unos importantes ingresos anuales por el mes de diciembre de socios y abonados que según nuestras noticias, son de unos 240.000.000 de pesetas, teniendo en cuenta las últimas subidas, de acuerdo con el coste de la vida.

Estos millones de pesetas que pasan a engrosar las arcas del club son, indudablemente, interesantes, y reflejan las palabras del presidente, José Ramos Costa, con relación a la pregunta de los últimos millonarios refuerzos:

«Los socios son los que hacen posible los fichajes.»

Aun así el club blanquillo tiene, por supuesto, los ingresos de taquilla pero no llegan a cubrir el enorme desembolso realizado en los últimos años. Porque también hay que tener en cuenta que cada directiva —por desgracia— dejaudas pendientes que se van acumulando y que, después, resulta materialmente imposible o casi imposible cubrirlos.

MILLONES Y MAS MILLONES

No nos engañemos.

Porque la nacionalización de Kempes 40.000.000 de pesetas —más la firma de un contrato por cinco años, que suma la cantidad de 115.000.000 de pesetas las adquisiciones de Bonhof (61 millones y pico de pesetas) Solsona (25 millones de pesetas), Felman (25 millones de pesetas)... los gastos de la plantilla, y el presupuesto para el año próximo supera los 240.000.000 de pesetas antes mencionados.

Sin embargo, conviene aclarar que Kempes cobrará paulatinamente y no todo el contrato junto, y que le queda un año más con el Valencia. Que Solsona se contrató a plazos de tres años vista, y que Felman, al fin de cuentas, costó

130.000 dólares, ya que con la gira que hizo el equipo en Argentina, recuperó 200.000 dólares. Se traspasó a Juan Carlos al Sevilla por 25.000.000 de pesetas, y consiguió 50.000 dólares por ceder a Kempes a la Asociación Argentina de Fútbol en los pasados Mundiales.

Por supuesto que al fin de cuentas, todo tiene su explicación en esta vida. Pero, ¿y las deudas antiguas? ¿Y los créditos?

Porque con el ingreso de las taquillas, que será corto por la cantidad que aportan los abonados y socios por temporada, no se pueden mantener presupuestos tan enormes.

Allí está el quid de la cuestión.

UN PATRIMONIO MAS LA PLANTILLA

Se hace frente a los gastos, en cierta forma, por un patrimonio relativo, pero que puede tener según la «performance», sus altas y bajas, como las operaciones bursátiles; por un patrimonio que es la propia plantilla titular del club.

Eso se va aclarando, como la misma agua de un manantial.

Quizá por eso se explique el gasto de 207.000.000 de pesetas en la ampliación de localidades en el estadio Luis Casanovas, que se inauguró brillantemente aunque sin vallas en algunas zonas: el lunes 21 de agosto, antes de que diera comienzo el primer partido del tradicional torneo triangular denominado Naranja por la riqueza de cítricos en la zona.

Ahora, el estadio valencianista tiene capacidad para 70.000 espectadores, superando la cifra anterior que alcanzaba a los 47.000 y pico de personas.

En efecto, el patrimonio con régimen especial —como los artistas independientes donde forman parte los futbolistas según la reglamentación laboral— de la plantilla del Valencia alcanza a 900.000.000 de pesetas.

(Imposible?)

Puede que a algunos les parezca increíble pero un cálculo en groseros modos así lo especifica, aunque es más bien curioso que oficial para que podamos entender mejor. Para ser más exactos los porteros están tasados aproximadamente en 135.000.000 de pesetas. Los defensas, en 220.000.000 de pesetas. Los medicampistas, en 245.000.000 de pesetas y los delanteros en 300.000.000 de pesetas.

En total, suman 900.000.000 de pesetas.

Una bonita y suculenta cifra! Aproximadamente es algo así como la deuda actual del Barcelona.

Por supuesto que las cotizaciones suben y bajan, según el rendimiento de cada jugador en el terreno de juego. Pero hoy por hoy los futbolistas más cotizados de la plantilla del Valencia son Mario Alberto Kempes, valorado en cien millones de pesetas, y pretendido por muchos clubs poderosos del mundo futbolístico Rainer Bonhof que costó 61.000.000 de pesetas, pero resultó barato gracias a que el jugador presionó al Borussia de Mönchengladbach para que le traspasara o dejara el fútbol activo. La tasación del germano-holandés está en 85.000.000 de pesetas, un poco más fue Carlos Martínez Duarte, más conocido por «El lobo» y que esta última fue pretendido por 80.000.000 de pesetas por un club español —en su día, y con la anterior directiva saulgrana, ofreció la misma cifra a través de un intermediario— y también por el escocés norteamericano, ya que el Cosmos estuvo en conversaciones con el presidente del club valencianista, José Ramón Costa, según nuestras noticias. Después, sigue Manzanedo, valorado en 50.000.000 de pesetas.

Y con 40.000.000 de pesetas, Pereira Saure al joven Anas Botibol Felman y Solsona que pueda en la próxima temporada hacer brillar su estrella.

UN CLUB «GRANDE»

El Valencia quiere —y de hecho lo es— ser un club «grande». Poder estar entre el Real Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid y Athletic de Bilbao. No sólo «grande» en historia, pero si grande en poderío futbolístico. No se debe olvidar que representa a una región importante y rica en España.

También pretende, con los nuevos fichajes millonarios, acaparar una popularidad y poder seguir la carrera del admirable Real Madrid de la «belle époque» de los años 50 y 60.

El gesto está hecho. Falta saber si consigue sus propósitos en la Liga próxima. Y el patrimonio de cerca de novecientos millones podría superarse o actualizarse según los resultados. Y desgraciadamente si bien el entrenador depende de ellos, también los directivos y especialmente el presidente, que, es, al fin de cuentas, la persona visible.

LOS MILLONES JUEGAN AL FÚTBOL

Puede que muchos aficionados valencianos, como buenos socarrones —y no lo decimos en tono despectivo— hayan protestado por la mala actuación del equipo.



El inconfundible máximo goleador de la Liga española de dos temporadas consecutivas Mario Alberto Kempes.



Por sesenta millones de pesetas se compró a Diario Ahora vale 80.000.000 de pesetas.



Brillante jugador del Borussia de Mönchengladbach y la selección nacional alemana Rainer Bonhof será una de las más importantes estrellas del Valencia la próxima temporada.



Solsona —aquí, con Kubala— brillará con las drapas para que su cotización vuelva a subir en la campaña 1978-79.

La última adquisición del club Darío Luis Felman. (Foto Javier Gálvez)

en el encuentro inaugural del trofeo Naranja, ya que únicamente consiguió un gol (y de penalti), y sólo mostró a ráfagas la calidad de los futbolistas millonarios consagrados.

Están en su derecho.

Pero también soportaron —como nosotros— las pésimas actuaciones de Mario Alberto Kempes en un trofeo similar

hace dos años, y después no hubo nadie que le discutiera su gran calidad y capacidad goleadora. Dos temporadas y en las dos, el máximo realizador de la Liga. Por eso hay que dar tiempo al tiempo, y dejar que un «trotaperras» diga «¡hagan juego, señores!», y al balón —comparándolo a la bola blanca de la ruleta— empiece a rodar. El azar jugará sin duda un papel im-

portante. Y se verá, posteriormente, si los millones están bien o mal invertidos. Pero creemos que será sin duda, un espectáculo var en acción, a muchas revoluciones, el Valencia de este año.

A los 900.000.000 de pesetas que estarán en juego —como un patrimonio más— en el lapso verde de los estadios de fútbol.

EL PATRIMONIO PRINCIPAL DEL VALENCIA

(CIFRAS APROXIMADAS)

| | Pesetas | | Pesetas | | Pesetas |
|--------------------|------------|-----------------------|------------|-------------------|-------------|
| Porteros | | CORDERO | 30.000.000 | SUBIRATS | 20.000.000 |
| MANZANEDO | 50.000.000 | DOMINGO | 20.000.000 | Delanteros | |
| PEREIRA | 40.000.000 | HIGINIO | 20.000.000 | ALBIOL | 25.000.000 |
| BALAGUER | 25.000.000 | PALMER | 25.000.000 | ELOY | 25.000.000 |
| SAMPER | 20.000.000 | | | KEMPES | 100.000.000 |
| Defensa | | Mediocampistas | | PABLO | 30.000.000 |
| BOTU | 40.000.000 | ARIAS | 40.000.000 | DIARTE | 80.000.000 |
| CARRETE | 30.000.000 | BONHOF | 85.000.000 | FELMAN | 40.000.000 |
| CASTELLANOS | 30.000.000 | CABRAL | 20.000.000 | | |
| CERVERO | 25.000.000 | SAURA | 80.000.000 | TOTAL | 900.000.000 |
| | | SOLSONA | 40.000.000 | | |

POKE DE ASES



MOTOR

Suplemento especial de AS-COLOR - 29 de agosto de 1979

Realiza y coordina: TOMAS DIAZ-VALDES



PARA EL PROXIMO MES

REMOZAMIENTOS DEL SEAT-131

**NUEVO ASPECTO ESTETICO
Y VERSION CON MOTOR DIESEL**

La semana pasada anunciá-
mos el lanzamiento de un nue-
vo modelo español que a buen
seguro, hará las delicias de los ve-
hicularistas de convicción. El año
evidentemente, y en lo que respecta a
modelos nacionales, se prepara ca-
liente como pocos.

Dentro de unos días, concreta-
mente a finales del próximo mes,
Seat, a pesar de los pesares —que son
muchos— no se frena en ofrecer a su
público lo que pide. Coincidiendo con

el tercer aniversario de la comerciali-
zación en España del modelo 131
prepara la comercialización de nue-
vas versiones de éste con un aspecto
mucho más actual que incorporan
toda una serie de conceptos que real-
zan su fisonomía y por supuesto el
confort. También se incluye otra ver-
sión equipada con propulsor de gas-
oil.

¿Cómo es el nuevo 131? Básica-
mente el coche mantiene la misma
base técnica. Los principales cam-

bios como decimos se centran en
dar mayor armonía al conjunto esté-
tico: se incorporan nuevos paragolpes
en plástico negro mate, parrilla delan-
tera, pilotes traseros y laterales de ante-
ros. Con todo ello se logra un mejora-
miento en la imagen externa que pue-
de apreciarse en la fotografía que
ilustra la noticia.

En cuanto al interior, también se
realizan modificaciones importantes
especialmente en el tapizado que

contribuye a realzar el confort y co-
modidad de los pasajeros.

Técnicamente salvo la incorpora-
ción de la versión Diesel, mantiene la
misma base. Es posible que se mejo-
ren algunos elementos, pero se man-
tiene aquella integramente.

Las nuevas versiones al parecer
comenzaron a comercializarse des-
pués de su presentación a los medios
de comunicación que tendrá lugar
como decíamos anteriormente a fi-
nales del próximo mes de septiembre.

PRECIOS TURISMOS NACIONALES

● Los precios reseñados en esta tabla, y publicados en el semanario especializando «Auto-
partes», son actuales incluyendo el
precio franco fábrica (P.F.F.), Im-
puesto de Tráfico de Empresa

(ITE), impuesto de Lujó (I. Lujó), transporte, piecra, seguro obli-
gatorio (SO) etc. Se excluyen los
gastos de gestoria y el seguro vo-
luntario que bien puede hacerse
a todo riesgo y a daños a terceros.

Los datos correspondientes a la venta a plazos se cargan a la cantidad aplazada un 15 por 100 anual en los casos de Ford Re-nault y Seat un 16 por 100 anual.

en los Chrysler y un 17,5 por 100 en Citroën.

ITD- Impuesto de Lujos y tenencia y disfrute de automóviles, que debe abonarse anualmente.

| Modelo y motor | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 |
| CONTOY | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 1 | | | | | | | |

Juan Celada, al volante del Selex Monocasco oficial. Sólo Valls dispone de un coche igual



JUAN CELADA, SIN RIVAL EN LA FORMULA 1.430

● VERDU Y VALLS, UNICOS ADVERSARIOS CAPACES DE INQUIETARLE

● EL RESTO DE LOS PARTICIPANTES CARECE EN GENERAL DE MATERIAL COMPETITIVO

CUATRO carreras se han disputado ya del presente Campeonato de España de Fórmula 1.430. Después de la emocionante edición del año pasado en la que cuatro hombres: Mojon, Gallia, Beltrán y Valls, se disputaron el título hasta el final, a día de hoy está resultando monótona y aburrida y hasta se empieza a especular con su desaparición la temporada próxima a no ser que se tomen medidas rápidas para sacarla del estado tan letárgico en que se encuentra.

Deportivamente hablando, está siendo un monólogo de Juan Celada, a quien Selex le confió el chasis monocasco que Miguel Molero logró imponer a temporada pasada. Celada tuvo que abandonar en la primera carrera a causa de la rotura de una rótula de la timonería del cambio de marchas, pero a continuación ganó las tres siguientes, figurando ya a la cabeza del Campeonato. El vencedor de aquella primera prueba fue Luis Verdu, que sería segundo en las dos siguientes, pero en la cuarta se vino abajo, terminando en un retirado noveno puesto. De los demás pilotos, tan sólo Borreguero parece mantener una cierta regularidad al volante de su Martini, uno de los pocos coches competitivos de la presente temporada. Sasiambarrera, Rodríguez y Valls parecen poder luchar por los primeros puestos, pero sus actuaciones son mucha más irregulares. Realmente, tan sólo Verdu parece tener posibilidades de dar un poco de animación al certamen, pero para ello debería verse ayudado por fallos mecánicos de Celada.

El problema de la Fórmula 1.430 es doble. Por un lado este año no ha entrado gente nueva y esto se nota en un cierto acomodamiento de los habituales. Por otro lado, y éste es el aspecto más grave, no ha habido renovación del material que empieza a acabar sus años de servicio. Además, las más recientes modificaciones al reglamento técnico que no han resultado en absoluto acertadas —esta es el sentir de una gran mayoría de pilotos que o han participado o lo están haciendo ahora— están teniendo par-

te de la culpa en el deterioro de este material. Los actuales neumáticos radiales que montan estos coches que apenas llegan a los 90 CV de potencia maltratan mucho más los chasis, sometiendo a unos esfuerzos muy superiores a los que suponían la adherencia de los neumáticos Firestone Torino o Michelin XAs FF, cuya utilización resultaba además más barata. Esto sin contar el mayor castigo que también se ven obligados a aguantar las transmisiones, de por sí muy justas para la potencia del coche si se tiene en cuenta que son las cajas de cambio del 800.

A este mayor desgaste de los coches hay que unir los altos precios de los coches nuevos, suficientes para desanimar a los posibles interesados, que tratan de buscar algo en el mercado de ocasión y actualizarlo a base de repuestos a los que se accede mediante un fuerte canon de asistencia.

Lo peor del caso es que ninguno de estos cambios, ni los neumáticos, ni los alerones, han servido para nada y sigue en pie el récord de Luis Carmona en 1974 de 1.40.20 (en el Jarama), sin alerones y con los neumáticos radiales XAs FF.

Con todo esto, no se trata de censurar la acción de Comité Organizador, que tiene todo nuestro reconocimiento por haber conseguido sacar adelante un certamen que hasta el pasado año ha sido interesante en todos los sentidos. Pero ahora ha llegado el momento de poner manos a la obra y buscarle una solución, que podría ser partir de cero y estudiar una nueva reglamentación.

En este sentido, podría ser interesante seguir el mismo camino que Italia que sube de 1.600 a 2.000 cc su Fórmula Italia empleando los motores Lancia 2 litros o doble árbol que Seat va a tener también en España para su modelo Beta y 132 que podrían obtenerse ya revisados por Abarth, mediante la oportuna demanda anticipada, gracias a la recientemente ordenada liberalización de importación de motores. Lo mismo ocurriría en el caso de las cajas de cambio. En cuanto a los chasis, todo sería

cuestión de que la Federación como máximo organismo representativo llegara a un acuerdo con una marca.

Selex es la única que aparece en la perspectiva nacional y le confiera la fabricación de unas pequeñas series de coches a unos precios que se trataría fueran lo máximo de económicos. En esto también se seguiría el ejemplo italiano que ha dado a Osella la exclusiva de fabricación de los chasis para esta nueva Fórmula.

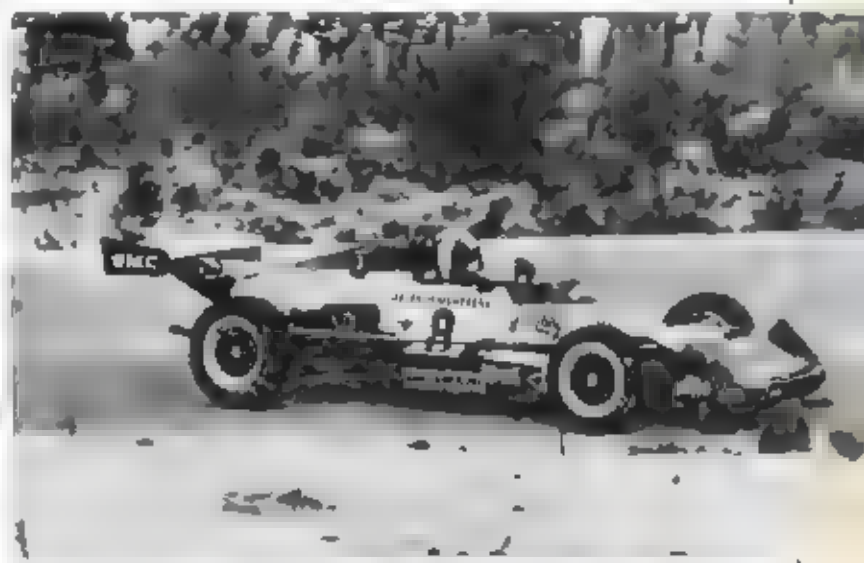
Esta sería una de las soluciones que podrían estudiarse y no necesariamente la única. A su favor tendría el estar un poco más cerca de la Fórmula 3, con una potencia que sería del orden de los 130 CV más o menos y unos chasis que deberían ser mucho más resistentes. Entonces si que se podrían utilizar neumáticos tipo racing sin los problemas actuales. Sería hasta cierto punto volver a una Fórmula 1.800 pero menos ambiciosa y con unos motores convenientemente estudiados para resistir cosa que no se preocupó nadie de hacer entonces.

En el peor de los casos y si el Co-

mité Organizador se viera sin capacidad suficiente para acometer este cambio de reglamentación, un remedio podría ser el volver a la reglamentación inicial, sin alerones y sin neumáticos racing, con lo que por lo menos la Fórmula 1.430 recuperaría su condición de escuela de pilotaje de monoplasas que actualmente ha perdido a causa de la excesivamente favorable relación potencia/adherencia.

CLASIFICACION PROVISIONAL DEL CAMPEONATO 1978

| | Puntos |
|-----------------------------|--------|
| 1º Celada (Selex Monocasco) | 42 |
| 2º Verdu (Selex) | 38 |
| 3º Borreguero (Martini) | 33 |
| 4º Rodríguez (Selex) | 19 |
| 5º Valls (Selex Monocasco) | 18 |
| 6º Sasiambarrera (Selex) | 16 |
| 7º Arnolds (Juncosa) | 15 |
| 8º Oliva (Selex) | 4 |
| 9º Pareja (Selex) | 13 |
| 10º Larrey (Selex) | 9 |



Sasiambarrera, con un viejo Selex ST.5, parece destinado a realizar una buena temporada, pero al final se ha venido abajo

Ha sido piloto de aviación, paracaidista, ingeniero aeroespacial y candidata a astronauta

JANET GUTHRIE: LA UNICA MUJER QUE CORRIO EN INDIANAPOLIS

«La vida no es totalmente plena, salvo que tengas alguien con quien compartirla»

«Me siento libre para correr un poco más rápido cada vez»

Su rostro controlado por la atención sus ojos castaños aplas todos dentro de un casco blanco de conductor sus cimbrantes piernas hundidas en un caliente mono. Janet Guthrie sobre el regulador de gas y lleva suavemente su lustroso coche de carreras azul metálico hacia la pista.

La escena transcurre en Trenton, Nueva Jersey. Al igual que un escalador del Everest, Guthrie va a establecer el campamento de salida para el primer asalto femenino a la torre in-conquistada y más alta del machismo americano: la carrera automovilística de las 500 Millas de Indianápolis.

Esta es la puesta a punto final para Indy una de las carreras de autos más prestigiosas del mundo. Guthrie acaba de anunciar que ella espera clasificarse allí, con la esperanza de romper la tradición de sesenta y cinco años de ser una carrera totalmente masculina.

Hay aplausos para su coche, mientras ella marcha alrededor de la pista. Es ya una pequeña celebridad. Hay también abucheos. «¿Sé que de la pista? ¡Vuelve a casa!».

Hasta ahora las únicas mujeres permitidas cerca de los autos han sido aquellas decorativas que se lucían a lo largo del muro y besaban al ganador al final.

Janet Guthrie es hermosa. Pero es algo más, mucho más. A sus treinta y ocho años ha sido piloto de aviación, paracaidista, ingeniero aeroespacial y candidata a astronauta.

Su próxima meta: apistar el tabú antifeminista de Indy.

Han habido mujeres en carreras de autos de carretera. Lella Lombardi, en Europa, y la propia Guthrie, en Estados Unidos— pero en América la forma dominante de las carreras de autos son las carreras en pista ovalada y las mujeres nunca fueron admitidas en ellas. Hasta que Janet solicitó su admisión.

La carrera temeraria de Guthrie comenzó a la edad de cinco años cuando su padre, piloto de perfolines, le regaló una bicicleta. Ella la dominó perfectamente y así comenzó por el bulevar con gran calma y constancia de sus padres.

Tomó lecciones de vuelo a los trece años, voló sola a los dieciséis y tuvo su licencia de piloto comercial a los dieciocho.



Janet Guthrie se ha empeñado y lo ha conseguido: en correr las 500 Millas de Indianápolis.

Mientras tanto realizó su primer salto en paracaídas a los dieciséis años. Juego de un verano en que pidió permiso a su padre para practicar saltos en paracaídas desde el techo de la casa familiar, en Florida.

SIEMPRE LA COMPETICION

«Pero siempre disfruté con los desafíos. Ella se decía preocupada: «¿Por qué estoy comprometida en estas actividades masculinas? ¿Qué pasa conmigo? Luego me di cuenta que eran intrínsecamente excitantes».

Guthrie se graduó en Física y fue a trabajar como ingeniera en investigación de vehículos suborbitales y espaciales.

«Entonces dije: descubrí las carreras de autos». Se compró un Jaguar XK 120 porque era hermoso, pero luego quiso ver cuáles eran sus cualidades.

Pronto lo cambió por uno más poderoso: el XK-140. Abandonó sus vuelos y comenzó a correr. Fue a la escuela para aprender mecánica, empleó las noches trabajando en su auto y los fines de semana en correr con él.

Mientras tanto, con cinco años de experiencia aeroespacial, Guthrie se aplicó al primer programa científico de astronauta. Era una de las cuatro mujeres que pasaron las primeras secciones, pero fue eventualmente rechazada por carecer de un doctorado. Lentamente fue dejando su marca

en las carreras de carretera. Janet fue la primera en su categoría en 1970, en la carrera de resistencia de las 12 Horas de Sebring. En 1973 ganó el título de carreras del Atlántico Norte. En 1975 fue la ganadora absoluta de la Copa Vanderbilt, derrotando a veintiseis hombres.

Pero todo esto no significa nada en los medios tradicionales de Indianápolis, que tiene tres tabues.

1) Nada de cacahuetes cerca de los autos.

2) Nada de coches verdes.

3) Nada de mujeres en los fosos.

La superstición de los cacahuetes cayó en 1950. En 1965 Jimmy Clark rompió el tabú del auto verde no apilamente conduciendo un Lotus Ford verde, sino ganando con él. Fue necesaria una orden del comité para forzar a Indy a permitir mujeres en los fosos pero esta barrera también cayó en 1971.

Un segundo obstáculo fue tener un coche de carreras y una firma apadrinadora. Durante años Guthrie se rompió los sesos acercándose a mil apadrinadores potenciales. Le daban respuestas evasivas. «Nuestro presupuesto es muy pequeño», etcétera.

Hasta que en febrero de 1976 el diseñador de autos Roja Volstedt le escribió preguntándole si ella quería unirse al equipo. La Compañía Bryant Air Conditioning proporcionaría el auto.

«Vaya si quería!» Guthrie voló a Los Angeles para pruebas en total secreto. Jevó el vehículo hasta la velocidad top de 196 millas por hora (315 kilómetros por hora) y a un promedio de 172 (276) Volstedt quedó satisfecho.

Guthrie no estaba satisfecha. Ella se apartaba mucho del muro al salir de las curvas perdiendo valiosos segundos. De modo que alquiló un auto, le agregó una pequeña pieza tubular a la puerta y anduvo alrededor de la pista a 80 millas por hora (128 kilómetros por hora), rozando el muro con el tubo, de modo que sabía lo cerca que podía ir.

En marzo anunciaron su participación en Indy.

fue como si estallara una bomba.

«Las mujeres no son lo suficientemente fuertes» protestaron los hombres. En realidad ese mismo mes otra mujer, Arlene Harrison, había conmovido al deporte compitiendo en la clásica de Phoenix, la primera mujer en intervenir en una carrera de campeonato al estilo de Indy. Sin la experiencia de Guthrie se censó a final aminó la marcha a un ritmo peligroso y se le aplicó la bandera negra eliminándola de la pista.

Eso probó que las mujeres no podían correr.



Janet, en su espectacular bólido azul con el número 27 con el que ha desafiado a los mejores pilotos del mundo.

Los pilotos encontraron nuevas objeciones. Ella no conocía la parte mecánica del deporte.

Guthrie rechazó también esto. Había sido siempre su propio mecánico. «Uno no tiene un mecánico hasta que es muy rico. Cuando comprendí que tenía que aprender o abandonar las carreras, aprendí. Desde entonces, siempre he amado y arreglado mis motores».

LA GRAN PRUEBA

Finalmente llega a la pista del Estado de Trenton para la gran prueba, contra algunos de los más famosos nombres del automovilismo —A. J. Foyt, Johnny Rutherford, Unser, Gordon Johncock, Vukovich, Wally Dallenbach. Ellos vigilaban desde los rincones de sus ojos o detrás de las gafas negras cómo Guthrie preparaba su coche rodando de un escudón de periodistas y fotógrafos.

La multitud estaba con ella a hizo la carrera de clasificación entre grandes victorias. Ella y Foyt tres veces campeón de Indy eran claramente los favoritos del público. Janet se clasificó en el puesto 14 entre 24 coches.

Y por fin, la carrera. Guthrie se deslizó por su marea en la estrecha cabina de conducción de su coche de fibra de vidrio parecido a una serpiente, con sus enormes neumáticos llamanes y el poderoso motor a turbina Hohenhausen. Sólo el motor estaba valorado en 30.000 dólares.

Empuñó el pequeño volante del tipo de aviación y ajustó su casco blanco con su tipo de sangre sus alerías y otras informaciones de emergencia médica impresas atrás.

Gritó al juez de carrera: «Enciendan los motores!» Y comenzó la carrera. Guthrie lo hizo bien durante 73 vueltas; más tarde perdió el control brevemente.

«Senti algo que golpeaba en la caja de engranajes», explicó. La carrera había terminado para ella.

Aun así había sido un buen día. Finalizó en el puesto 15 entre 22 delante de Foyt, entre otros.

Sus cabellos desgranados y sudorosos, su cara manchada de tierra Guthrie feliz firmaba autógrafos, sonrojada de orgullo. «Demostraré que valía», comentó con alegría. Presenté mis credenciales».

En su diario personal Guthrie ama a esa semana en Indy una de las mejores experiencias de su vida y una de las peores. «Disfruté enormemente conduciendo. Ha sido una de las más fantásticas experiencias de mi vida. Volveré el año próximo».

Entre las carreras de fin de semana Guthrie publica su estrategia en su apartamento de Nueva York. Recluta a los periodistas en blue-jeans, con una arrugada blusa deportiva rosa y zapatillas de playa. Algunas veces aparece en sandalias, que dejan ver las pintadas uñas de los pies.

«Por qué interviene Guthrie en las cámaras? Así lo explica ella».

«Si usted ha hecho una buena carrera y lo sabe y los tipos contra los cuales ha corrido lo saben, entonces todo en la vida parece mejor. Huelo mejor, se siente mejor, sabe mejor. El cielo es más azul, la hierba más verde. Hay en ello una terrible euforia».

Y finalmente añade: «Pero la vida no es totalmente plena, salvo que tengas a alguien con quien compartirla. Hay una especie de vacío si no hay a quien amar».

A lo mejor tiene razón.

Ahora, procedentes
de Inglaterra

MAS INVENTOS PARA AHORRAR GASOLINA

DESDE la última subida de la gasolina, al pasado verano, y ante la que parece que se avecina, al mercado se ha visto invadido por una serie de aparatos que prometen a sus compradores ahorros impresionantes de gasolina, con porcentajes que superan el 25 por 100 de la consumida habitualmente. En algunos de los casos se trata de timos manifiestos, a través de los cuales una serie de desaprensivos están sacando a los supereseros automovilistas entre 3.000 y 5.000 pesetas por algo que no les vale. En otros casos, en que las promesas de ahorro son más comedidas y los precios más módicos, hay unos visos de honradez que serían totales si se explicara al automovilista el principio del aparato que compra y las repercusiones que puede tener sobre la vida de su motor.

A instancias de un posible importador de uno de estos aparatos, de factura inglesa e, incluso, recomendado por el Royal Automobile Club británico y la Cruz Roja de aquel país, hemos probado su rendimiento.

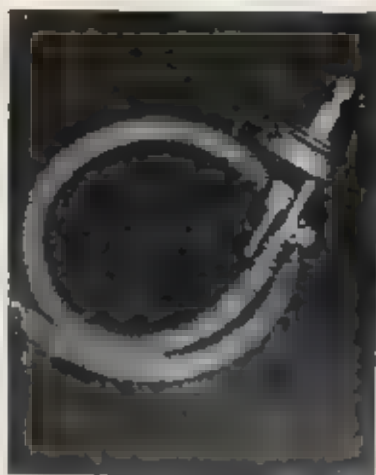
El aparato, que debe ser instalado entre la bomba de gasolina y el carburador, es de pequeño tamaño. Desmontado comprobamos que consistía únicamente en una válvula mandada por un muelle, cuya presión es regulable por medio de un tornillo. La gasolina mandada por la bomba llega al aparato, en donde al tener que pasar a través de la válvula es retenida, produciéndose, además, una disminución de caudal. De ahí el ahorro.

A pesar de todo nuestro escepticismo con respecto a estos aparatos, hemos realizado una serie de pruebas, montándolo primero en un Seat 127 para gasolina de 90 NO y, posteriormente, en un Simca 1200 Special (motor 1.284 c. c.).

Los resultados de las pruebas realizadas han sido:

Con el Seat 127

Consumo a 60 Km/h. 6,0 l/100 Km. sin economizador 4,80 l/100



Detalle del economizador probado. Por el centro llega la gasolina, y sale por el tubo de plástico. En el interior sólo hay una membrana de goma y una palomilla que regula la entrada de combustible.

Km. con economizador Ahorro, 4,2 por 100

Consumo a 100 Km/h. 6,1 l/100 Km. sin economizador 6,8 l/100 Km. con economizador Ahorro, 8,7 por 100

Consumo a tope: 9,1 l/100 Km. sin economizador 7,7 l/100 Km. con economizador Ahorro, 15,4 por 100 (El promedio que se pudo alcanzar sin economizador fue de 126 Km/h. y sólo de 119 Km/h. con el economizador, tratándose del mismo tramo de autopista y sin que hubiera diferentes condiciones de tráfico.)

En cuanto a sus prestaciones, sufrieron la siguiente alteración:

Velocidad máxima 133,1 Km/h. sin economizador 122,8 Km/h. con economizador

Aceleraciones en 400 y 1.000 m 19,9 y 38,2 sg. sin economizador 20,2 y 39,4 sg. con economizador

Reprises desde 40 Km/h. en 4" 20,2 y 39,8 sg. sin economizador

20,8 y 42,2 sg. con economizador Con el Simca 1200 Special

Consumo a 60 Km/h. 6,8 l/100 Km. sin economizador 6,3 l/100 Km. con economizador Ahorro, 7,8 por 100

Consumo a 100 Km/h. 7,4 l/100 Km. sin economizador 6,8 l/100 Km. con economizador Ahorro, 8,4 por 100

Consumo a tope 11,2 litros a los 100 Km. sin economizador 10,4 litros a los 100 Km. con economizador Ahorro, 16,2 por 100

Con este vehículo hicimos además dos recorridos, en ciudad y carretera con constantes variaciones de velocidad, etc., con los siguientes resultados:

Carretera (rodando entre 100 y 120 Km/h. de contador) 8,8 litros a los 100 Km. sin economizador 7,8 l/100 Km. con economizador Ahorro, 8,8 por 100

Ciudad: 10,8 litros/100 Km. sin economizador, 9,8 l/100 Km. con economizador Ahorro, 11,1 por 100

En cuanto a sus prestaciones fueron:

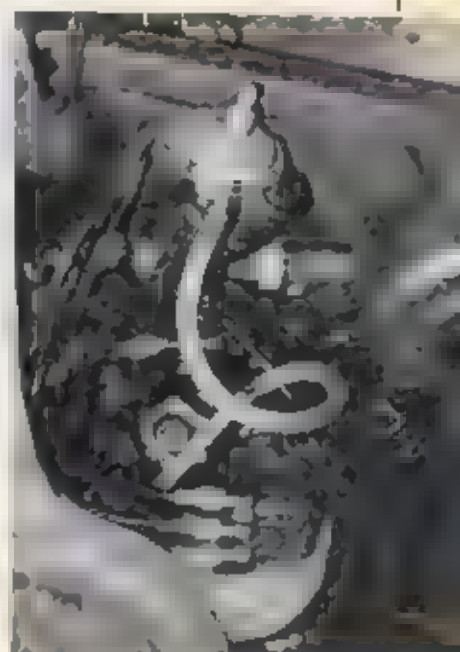
Velocidad máxima 147 Km/h. sin economizador 136 Km/h. con economizador

Aceleraciones en 400 y 1.000 m 19,8 y 37,9 sg. sin economizador 19,9 y 39,8 sg. con economizador

Reprises desde 40 Km/h. en 4" 19,8 y 39,2 sg. sin economizador 20,4 y 41,2 sg. con economizador

Consultando los datos obtenidos en estas pruebas, se puede constatar un ahorro real pero igualmente existe una sensible pérdida en las prestaciones del vehículo. Es muy sintomático que en un mismo tramo de autopista, en unas mismas condiciones de tráfico, se pierdan 9 Km/h. de promedio, señal evidente de una pérdida de potencia del motor por una peor alimentación. Por contra, en aceleraciones y recuperaciones la pérdida es menos sensible, porque la gasolina que llega al carburador es suficiente a pesar de todo.

El único fin de estos aparatos es el de limitar y retrasar la llegada de la gasolina al carburador creando auto-



Montado en el Seat 127 tras una operación rápida y fácil.

máticamente un empobrecimiento de la mezcla. Esto, cuando uno conduce de forma tranquila, puede tener como consecuencia un más rápido deterioro de las bujías como máximo. La cosa cambia cuando se pretende rodar rápido. El empobrecimiento de la mezcla no sólo supone una baja en el rendimiento del motor sino que puede ser causa de una avería importante, pues la temperatura en las cámaras de combustión cuando se pide al motor la máxima potencia y la mezcla gaseosa de gasolina y aire es pobre en el primero de sus componentes, se eleva considerablemente, pudiendo llegar a fundir las válvulas de escape.

Explicado todo esto, ahora que cada automovilista decida lo que mejor le parezca sobre cómo hacer menos costoso el mantenimiento de su coche.



El Seat 127 de 90 octanos que nos sirvió para la prueba.



El más viejo Simca 1200 Special, que también hizo de cobaya.

CURIOSIDADES

CONducIR CON PIES LIGEROS

SE AHORRA GASOLINA CALZANDO PLAYERAS



● Se diferencian marcadamente entre sí las costumbres de conducir de los distintos automovilistas. unos aman el adolescente arranque caballeresco, aprietan los frenos totales humeantes y no se preocupan en absoluto del elevado consumo de gasolina y del desgaste del material. Por el contrario, otros piensan económicamente conducen en forma correspondiente y, sin dañar a sus nervios, llegan a la meta aproximadamente con la misma rapidez. Así, por ejemplo, Herbert Simon, de Bremen, como conductor veterano, descubrió que, contrariamente a lo que pasa empleando el pie a fondo, una presión suave al acelerar ayuda a ahorrar costosa y valiosa gasolina. Porque el

pedal del acelerador de todos los automóviles, por medio de un muelle de retorno, retrocede a la posición de marcha de vacío, tan pronto como se levanta ligeramente el pie. Las fuerzas de retorno están adaptadas al peso del calzado de tipo medio (las botas de monte impulsan por tanto más gas que una suave zapatilla de bailarina). Y así se confirmó, exactamente, lo que se imaginaba el ahorrista Simon, propietario de un golf cuando por siete marcas exactamente se compró un par de zapatillas de gimnasio desde que él conduce como «Hermano Pie Ligero», su automóvil consume alrededor del 10 por 100 menos de gasolina.

TRAVESIAS PELIGROSAS



● Diariamente, 2.000 camiones cargados de mercancías peligrosas circulan por las carreteras españolas. Las travesías de poblaciones son continuas, incluso apurando al máximo las posibilidades de tránsito por autopistas. Sólo en las seis carreteras radiales que parten de Madrid hemos contabilizado ciento dieciocho poblaciones sometidas a un peligro permanente de que se repita la tragedia de los Añeques. Algunos pueblos, como Navalcarnero, llevan años clamando por un desvío que no termina de llegar.

COMUNICADO FIAT

● En los primeros días de septiembre se celebrará un Turin a asamblea extraordinaria de Fiat S. p. A. para deliberar sobre la fusión de Lancia en Fiat, de la que Fiat es ya propietario de todo su paquete accionario.

La primera convocatoria de la asamblea tendrá lugar el día 2 y la segunda el día 5 de septiembre. El correspondiente aviso de convocatoria se publicará en los próximos días en el «Boletín Oficial».

Base de toda la operación es la necesidad de encuadrar jurídicamente un hecho operante desde hace ya varios años, tanto sobre el plano productivo como el financiero, en el ámbito de una racionalización jurídica de la sociedad del sector de los automóviles, en el momento justo antes de separarse de Fiat S. p. A. y de constituirse en sociedad autónoma. La individualidad de Lancia, su misión en el mercado y la diferenciación de las redes de venta no se

terán en lo más mínimo. Al contrario, la operación se efectúa para salvaguardar la autonomía de los productores de los planes de desarrollo para la creación de nuevos modelos a partir del año 79 y de la actualización de los ya existentes.

Al dar la confirmación oficial, repetimos lo ya expresado en el comunicado, la Lancia tendrá siempre una específica misión en Italia y en los países donde exporte en el ámbito de la nueva sociedad, que se constituirá a comienzos del próximo año.

La concentración en una sola razón social de las actividades automovilísticas Fiat y Lancia responde también a la exigencia de explotar al máximo la utilización de las posibilidades comunes, así como de unificar la conducta estratégica a seguir manteniendo diferenciadas las misiones de mercado encargadas a las diversas marcas de grupo.

El mercado automóvil, reflejo de la economía general

AUMENTO DE LAS EXPORTACIONES Y ATONIA DEL MERCADO INTERIOR

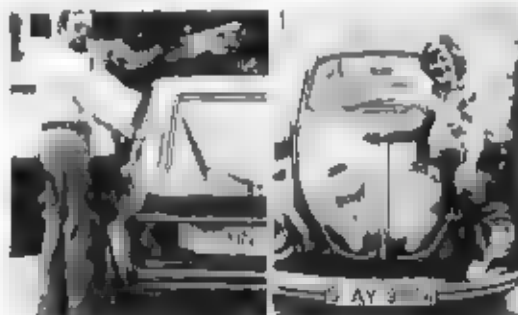
● El 127, el más vendido en España

● En el primer semestre de este año los fabricantes españoles de automóviles vendieron un total de casi 40.000 unidades de los modelos llamados utilitarios, cuya potencia fiscal es inferior a los 8 CV. Durante el transcurso del último año se dejaron de fabricar varios modelos de este tipo, como el Simca 900, Citroën 2 CV, AZL, Citroën B y C-8, repartiendo la demanda de los mismos entre los restantes cuatro modelos. El que mayor incremento de ventas tuvo fue el Seat 133, con un 31,4 por 100 sobre el año anterior, llegando a 14.376 unidades vendidas. Le siguen el Dyane 6 con 10.105, el R 4 con 9.906 y el 2 CV con 5.009 vehículos.

En la categoría de los equivalentes, cilindrada de 800 a 1.100 c.c. el más vendido en España fue el Seat 127 con 44.840 coches, seguido del Ford Fiesta (28.084) y los R-6 (17.931), R-7 (14.839) y R-6 (13.349 vehículos, respectivamente).

En las cilindradas medias, 1.100-1.500 c.c., el modelo que registró mayores ventas fue el Seat 124 con 30.149 unidades, considerando tanto el mercado interior como el de exportación. Le siguen el R-12 (29.395), Citroën GS (26.882), Chrysler 150 (23.574) y Simca 1.200 con 18.448 vehículos. En la misma cilindrada, pero con un carácter de berlina deportiva, encontramos asimismo los Seat Sport 1200/1430 y 128 3 P con un total de 7.105 unidades vendidas. Finalmente, y a caballo con la cilindrada superior, se encuentran los Seat 131 que en este primer semestre contabilizaron 30.118 unidades vendidas, superando así la cifra del año anterior.

Sin embargo puede decirse que el mantenimiento de las ventas automovilísticas se debe a las fuertes exportaciones, pues el mercado interior sigue mostrando una considerable atonía, fiel reflejo de la economía general.



PSICOLOGIA: ORNAMENTACION DEL COCHE

● Las personas se comportan de forma diferente en cuanto a su inclinación a adornar y decorar su coche. Difícilmente pueda esperarse de los secretarios de Estado y de otras eminencias que apiquen figurillas coloreadas a su automóvil porque su mandato social es demasiado serio. También los hombres de negocios y directores se comportan con estricta sobriedad, dándose por satisfechos la mayoría de las veces con la plaquita del club y el emblema de alguna institución de seguros. Por el contra-

rio, los jóvenes suelen de forma muy distinta. Con gusto llevan referencias a lomos famosos de esquí (y con ello, indirectamente, a su propio arte de esquiar) y pegan letrados metálicos en las ventanillas, como recordatorio y también, como exhibición. Por su parte, las chicas jóvenes adornan amorosamente el coche de arriba a abajo con toda clase de caprichos. Simplemente se proponen dar a conocer a su entorno, de forma discreta, que gozan de la alegría de vivir.

¿DESTREZA, REFLEJOS O PRECAUCIONES?

CREEMOS generalmente que todas nuestras ideas son nuevas, modernas, originales y además verdaderas, porque son nuestras. Sin embargo mucho de lo que pensemos no es más que una herencia del pasado. La existencia ha cambiado y nuestras ideas van retrasadas.

Así, ciertas ideas que nos sirven para pensar y vivir la conducción y la circulación han nacido hace decenas de años, mientras que por lo que sabemos hoy, los conductores eran poco numerosos, los conductores menos todavía y los desplazamientos mucho más cortos y menos frecuentes que ahora.

La conducción de un automóvil se consideraba entonces normalmente como una actividad excepcional. Tenía un carácter eminentemente de portivo. Los conductores tenían tendencia a considerarse como campeones, y los vendedores de coches hacían esta actitud ofreciendo modelos llamados «de sport» y «de gran sport». La conducción se vivía, con frecuencia, un poco ingenuamente, como una hazaña en el circuito, es decir como un asunto que no era ni banal ni cotidiano.

El automóvil de entonces era el turismo, como lo llamamos aún pero el turismo era el viaje para descubrir países desconocidos, casi una aventura, y en todo caso un tiempo excepcional, como una hazaña. A causa de este pasado, cuya evocación nos agrada, experimentamos una cierta dificultad a considerar objetivamente el uso que hacemos ahora de nuestros coches. No queremos ver «el gran cesto de provisiones con un buen paraguas encima» a que han llegado. No queremos reconocer que no nos sentimos más, cuando los conducimos, que un par de zapatos blancos cuando andamos.

Sin embargo, continuamos diciendo y pensando que para conducir hace falta mucha destreza, que hace falta tener reflejos, que hay que tener al volante mucha atención, y creemos que la mejor forma de evitar los accidentes consiste en poseer y en poner en práctica sin cesar habilidades superlativas y excepcionales. Y si no lo conseguimos... no será por culpa nuestras.

CONducir a la DEFENSIVA

Esta forma de pensar sobre la conducción y la seguridad es sin duda anticuada. Desde luego no hay que ser demasiado torpe al volante, no hay que dejarse distraer exageradamente ni dejar que decaiga la vigilancia, por supuesto, pero no de forma muy diferente que para las otras numerosas actividades corrientes del trabajo o de la vida cotidiana. ¿Cómo podría ser que la casi totalidad de los hombres y mujeres fueran capaces de

conducir de una forma que hay que considerar como aceptable, puesto que es aceptable, si se precisaran cualidades excepcionales para manejar un volante?

Admitamos, pues, que conducimos cada día con nuestras capacidades de atención normales y habituales desde luego las mejores que podemos, pero sin esperar más de nosotros mismos que de cualquiera otra actividad. Y admitiendo esta simple evidencia vamos a descubrir toda la importancia que tiene otro aspecto de la seguridad que con frecuencia desquidamos. Vamos a darnos cuenta de

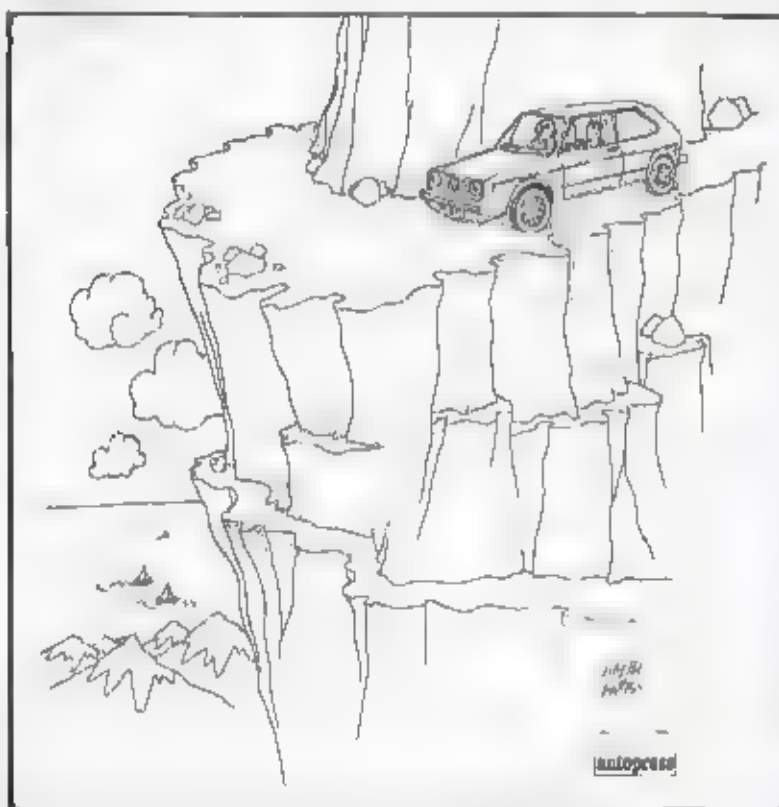
que evitar el accidente es, en primer lugar, tomar con anticipación antes de conducir toda clase de precauciones necesarias para protegernos contra los riesgos que nos amenazan en todo momento, cualesquiera que sean nuestras capacidades de conductor.

En 1978 el verdadero conductor el conductor moderno no es ciertamente el campeón del volante. Es, mucho más prosaicamente, pero mucho más eficazmente, el que cuida la herramienta de su seguridad, es decir su vehículo. Cambia los neumáticos y las bombillas en tiempo útil.

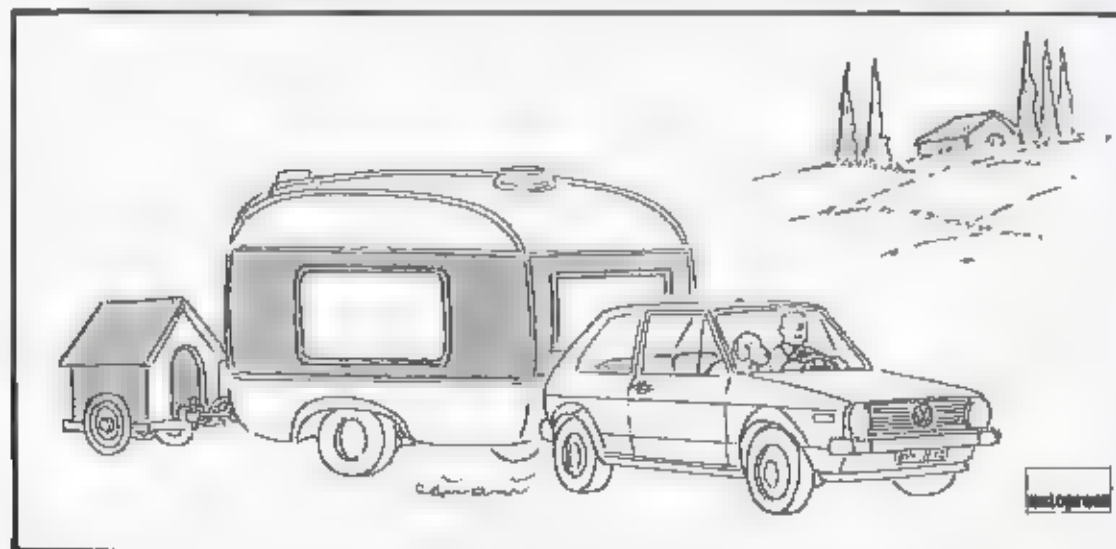
Tiene los frenos y los faros bien reglados. No se olvida jamás de abrochar su cinturón de seguridad. Es (también) el que desconfía de sí mismo, de la fatiga, del sueño, y más aún del alcohol. Sabe leer un mapa, preparar un itinerario, elegir un horario. Tiene la costumbre de conducir a una velocidad razonable. No cree conducir bien, sino que trata solamente de conducir cada vez mejor. Y además sale tranquilo de su casa porque ha sabido organizarse para poner el mayor número posible de triunfos en su juego.

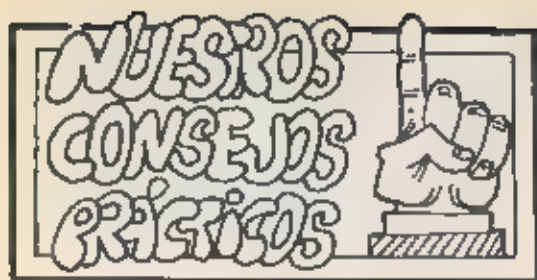
A B P

MOTOR-HUMOR



-Tú mira, por favor,
a la carretera.
Ya contemplaré
el panorama y luego
te cuento todo
lo que he visto.



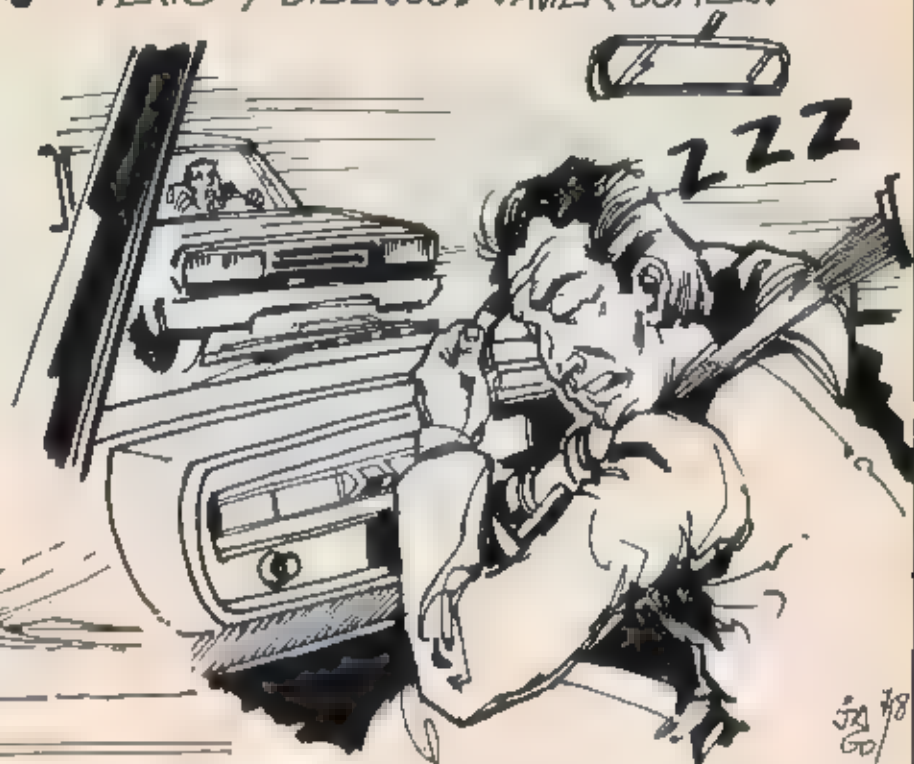


EL COCHE en Verano

TEXTO Y DIBUJOS: JAVIER GOMEZ.

EN EL CAPÍTULO DE HOY NOS VAMOS A OCUPAR, EN PRIMER LUGAR, DE UNA SITUACIÓN DE GRAN PELIGRO, CUANDO UN COCHE EN DIRECCIÓN CONTRARIA VIENE A NUESTRO ENCUENTRO.

HAY QUE TOCAR EL CLÁXON Y ENCENDER LOS FAROS PARA LLAMAR LA ATENCIÓN DEL CONDUCTOR DISTRAÍDO O DORMIDO.



SI NO REACCIONA, GIRAR RÁPIDAMENTE A LA DERECHA AUNQUE TENGAMOS QUE SAARNOS DE LA CALZADA. POR TODOS LOS MEDIOS DEBEMOS EVITAR EL CHOQUE FRONTAL.

UNA EMERGENCIA BASTANTE FRECUENTE Y TAMBIÉN MUY PELIGROSA ES, CUANDO UN ANIMAL SE CRUZA EN LA CARRETERA.

EN ESTE CASO, TRATAREMOS DE EVITAR ATROPELLARLO PERO SIN FRENAR BRUSCAMENTE, SIN HACER VIRAJES PELIGROSOS, ANTE EL MÁS MÍNIMO PELIGRO DEBEMOS SOLTAR FIRMEMENTE EL VOLANTE Y CONTINUAR EN DIRECCIÓN RECTA.

SIEMPRE QUE VEAMOS AL ANIMAL CON LA DEBIDA ANTELACIÓN, DEBEMOS AVISAR CON TOQUES DE CLÁXON O SEÑALES LUMINOSAS AL TIEMPO QUE REDUCIMOS LA VELOCIDAD.



R



● Si bien las auténticas novedades en el equipo del Luis Casanova son el germano Bonhof y el ex españolista Solsona, las figuras de los ya viejos jugadores ches Diarte y Kempes también cobran nueva actualidad en este Valencia C. de F. que pretende llegar en el próximo Campionato de Liga a las más altas cotas. Bonhof, un fichaje altamente millonario procedente del Borussia y Solsona, un director de juego. Kempes, el más famoso mundialista de Argentina, y Diarte, que tras su lesión reaparece con nuevos bríos goleadores. (Fotos Gálvez enviado especial a Valencia)



el deporte entre bastidores



FUE CONSIDERADO INÚTIL PARA EL DEPORTE

PLANELLAS VOLVERÁ A JUGAR AL FUTBOL EN EL CASTELLÓN

● «RESUCITO GRACIAS AL DOCTOR CABOT»

● Juan Bautista Planellas vuelve a la práctica del fútbol. Este es a quien ya se confirmó el propio jugador en la puerta principal del nuevo estadio Luis Casanova —que ahora tiene capacidad para 70.000 personas— momentos antes de que comenzara el tradicional triángulo Trofeo Naranja.

¿Lo dice en broma?

No, es en serio. Dentro de un par de días pienso ir a Barcelona con el fin de que el doctor Cabot me quite la escayola para volver a los terrenos de juego.

Pero si se dijo que estaba inútil para el fútbol.

Se dijo, sí. Pero el doctor Cabot es un fenómeno. Ya me ha comprometido con el Castellón para jugar a prueba un año. Soy joven. Tengo veintisiete años.

¿Le lesionaron en Zaragoza?

En efecto. En un partido Zaragoza-Castellón y yo defendía a camiseta roja. En la temporada 1976-77 me rompieron la rodilla izquierda y ante la urgencia fui intervenido por el doctor Pelágrin. Y quedé muy mal. Entonces me decidí ir a Barcelona para que me operaran de nuevo, esta vez el doctor Cabot. No me aseguró nada, pero estoy convencido de que puedo volver a jugar al fútbol.

Real Madrid, Valencia, Zaragoza y ahora Castellón. Su tierra fue sin duda una buena y grata noticia.

¿Cuánto tiempo llevas sin pisar un campo de fútbol?

Mira, llevo quince meses sin tocar bola, y cuarenta y seis días con escayola. ¿Resucitas de nuevo?

¡Hombré! Por supuesto, que sí. Oiga, ¿tiene ocasión de ver a Camacho?

Sí, ¿por qué?

Porque tengo muchas ganas de hablar con él. Que no lo piense más que se opere por el doctor Cabot. Seguro que le dejará como nuevo. Es la pena que todavía no esté recuperado de su rodilla.

¿Llámele por teléfono.

Sí, se lo haré.

¿Ojalá todas las noticias sean así! Planellas volverá a jugar al fútbol, después de que se le había considerado inútil para la práctica de cualquier deporte.

¿Qué haces ahora?

Trabajo.

¿Dónde?

En un Banco de Castellón. Soy relaciones públicas.

¿Como Kempes y García Ramón?

Como Kempes, no gano menos.



FICHO, SE LESIONÓ...
Y NO PODÍA EMPEZAR
LA TEMPORADA

ALEGRIA, SUDOR Y LAGRIMAS PARA OSWALDO GONZÁLEZ



● Está visto y comprobado, de que hay mistros en el fútbol. Hay jugadores que se les machuca en la banda para no recibir un balón. Hay otros que se les caen los brazos de una defensa y siempre tienen la excusa de su compañero que pasa mal la pelota.

Y otros, también, que hacen a la defensa con el pretexto de no jugar y lo que no quieren es regresar al campo en el centro del campo cuando el partido se pone algo feo para sus colores.

Pero hubo un hecho concreto en el Trofeo Villa de Madrid. Se les machucó la gravedad Oswaldo González, de Atlético de Madrid y se quedó quieto en el suelo. Rápidamente se supo que era grave. Porque a día siguiente, el blanco no se movió por el suelo, ni tampoco se cogió la pierna a hizo gestos de dolor. De haber sido así hubiera seguido durmiendo como antes.

¿No es cierto?

Me quedé quieto, sí. Se me machucó la rodilla.

Oswaldo González. «Pues, por los amigos, había tenido la alegría de ser fichado por el Atlético de Madrid. Por un club grande. Y todos estaban esperanzados en este fichaje para la próxima temporada. Pero llegó el sudor».

Enseguida —continúa González— pensé que me había roto los ligamentos. Se acercó el doctor Isáñez y se lo dije. Porque escuché un chasquido. Si pensé que era grave y era así que quedarme quieto. Se le machucó una rotura de huesos, sin duda. Y desgraciadamente, después se sintió más.

¿En Barcelona?

Sí, por supuesto. En el último partido en el doctor Cabot me quitó con unos análisis de sangre y tengo una radiografía. Tenía roturas de los meniscos y los ligamentos de la rodilla.

Siete minutos de fútbol y —para— S. Algo así fue. Siete minutos en el partido final del Trofeo Villa de Madrid.

¿Casual fortuito?

Sí, efectivamente. Nada, me lo hizo. Ningún coche ni nada que me pareciera. Fue cuando estaba en el terreno, después de un tiempo de descanso. Apoyé todo el peso en la pierna izquierda y, ya ve al quidante. Y ahora ocho semanas con una yesa. Una desgracia.

¿Ha sido la primera vez que le operan?

Cierto. Nunca había pasado por un quidante. Y he estado en otros equipos modestos. Me operaron, pero cuando había firmado por un club grande.

¿Está de mal humor?

No me preocupaba de volver a la operación. Lo que sí me preocupaba es no poder estar en el equipo de mi Liga desde el comienzo. Soy consciente y prefiero no pensar. Y es pero volver y complacer.

Un gol al Derby County?

Sí, el primer gol que marcaba con el Atlético de Madrid.

Dos meses con escayola y otros cuatro para recuperarse y empezar los entrenamientos progresivos. Total, unos siete meses inactivo. Prácticamente toda la Liga. No es una pena no explicar por qué llamar a P. Vase al Atlético de Madrid y a la Liga no?



LOS PALES SIGUEN DOMINANDO NUESTRO TENIS DE MESA

DE niño, cuando se rompía una pelota de pimpón la pintábamos de rojo, después de darle un poco con una cerilla, y nos disfrazábamos de payasos. La pelota de pimpón era la nariz postiza, regordeta y simpática, que sobresalía en el improvisado atuendo.

Era el juego más barato de nuestra juventud, aunque la mesa tenía enormes diferencias con las medidas oficiales. Y la pelota la que se transformaba en nariz regordeta, parecía en muchos casos, de cristal: fácilmente se rompía. La red servía para jugar a los indios, y las paletas para zurrarnos al alimón.

La imaginación es algo importante en la juventud. De no ser así la vida se vuelve muy aburrida. Pero, ¿quién no jugó alguna vez, de joven, al pimpón? Casi todos. Aunque a muchos —los pimponistas— les moleste que no se diga tenis de mesa.

Pimpón es a lo que juega todo el mundo. Tenis de mesa es algo más serio. Se practica con unas reglas muy estrictas y se disputan campeonatos, nos explica Jordi Palés en el Club 7 a 9 de Barcelona, cuyos balcones dan al paseo de Gracia.

Una opinión muy respetable, desde luego. El apellido Palés ha escrito una larga, larguísima historia en este deporte, que divierte hasta a los octogenarios en plena alta mar a bordo de cualquier transatlántico. Pero habría que agregar que la Federación Internacional denomina pimpón a este deporte, y los estatistas de la lengua inglesa, tenis de mesa.

Aunque había otra cuestión.

—¿Es deporte o juego de salón?

Jordi, padre del dos veces subcampeón de Europa cadete y fantástico jugador hasta hace muy poco, le brindaron un homenaje el pasado 10 de junio, que se destacó acaparando títulos y batiendo récords nacionales como si se tratara de hacer rosquillas, no se inmutó siquiera con la pregunta.

Por supuesto, dijo, que es un deporte. Existe movimiento. Se necesita una concentración, unos reflejos y una preparación física adecuada.

En el candelero está la familia Palés. No sólo porque Josep Mari, de catorce años, ahora tiene quince, haya ganado la medalla de plata en los pasados Campeonatos de Europa disputados a finales de julio, sino porque se trata de una familia que ha constituido una dinastía histórica en el tenis de mesa español.

[PING!]

¿Le puedes a tu padre?

José Mari, tímido, tranquilo y sin muchas ganas de hablar, esboza una sonrisa.

—Creo que sí. Ahora le puedo ganar a mi padre. Hace bastante tiempo que no juega y yo estoy en forma.

¿Es exigente tu padre?

Más que exigente me aconseja, igualmente m'ho.

No tiene barba ni bigote, y no le gusta el pelo debajo de la nariz. En granos. Está en la edad del pavo. Aunque él mismo afirma que se ha pasado ya. Odia curiosamente el pelo largo. «Se suelta mucho, en cambio con pelo corto, menos».

Sus estudios, primero de COU, los salva, sin embargo, por los pelos.

¿Hincha de Barcelona?

—Así es, pero no fanático. Asisto a los partidos. Me gusta el fútbol. No puedo practicarlo, pero me gusta.

¿Otro deporte?

Esquí acuático. He aprendido hace dos veranos y me agrada. También nadar. Especialmente en estas épocas estivales.

¿Cuántas paletas de pimpón has roto?

Hubo una, la primera, que rompí tres veces.

¿A ser derrotado?



No por los golpes en la mesa. No acostumbro a romper cosas por pura rabia. Soy tranquilo. Y me suelo concentrar bien en los partidos.

—¿Una bicicleta o un caballo?
—Una bicicleta.
—¿Qué diferencia existe para ti, entre el tenis de mesa y el tenis?
—Pienso que el tenis de mesa es más rápido. Se necesitan muchos más reflejos. De vez en cuando juego al tenis en el verano. Y no se me da mal, pero prefiero la pala pequeña. Es mi deporte preferido.
—¿Por qué no es popular el pimpón en España?

Porque no se habían conseguido triunfos fuera de nuestras fronteras.
—¿Y tus triunfos en los Campeonatos de Europa?

Podría ser que provocaran el boom. Para mí es un deporte entretenido y maravilloso.
—¿El dinero?

Es muy importante, ahora mismo.
—¿Qué carrera piensas seguir?
—No lo he pensado todavía. No sé. Quizá trabaje con mi padre.

—¿Te gusta vender coches?
—Sí, ¿por qué no? Cualquier trabajo es bueno.
—¿Una comida?

La paella valenciana.

Es diferente. No tiene punto de comparación. Ahora hay más diversiones. Puedes tener dos duros en el bolsillo y más libertades.

—¿No traenocha su hijo?
—Es un chico muy responsable. Aunque también existe una ventaja: siempre tiene sueño de noche.

—¿Cuántas horas entrena al chico?
—Dos horas al día.
—¿Son mejores las palas de ahora?

Antes se jugaba con palas sin esponja. Eran de madera o de corcho, incluso de goma. Pero, ahora, con esponja, es mejor. Le puedes dar más efectos a la pelota.

—¿Es verdad que le quisieron fichar como profesional?

Cierto. El campeón del mundo, Bergmann, jugó conmigo en España, y luego me quiso fichar como profesional. Tenía un equipo al estilo de Kramer. Pero estaba casado y tenía mis negocios y rechacé la oferta. De haber estado soltero, me voy volando.

Además de José María, subcampeón de Europa Cadete, dos veces consecutivas, cuenta con dos hijos más: Jorge de trece años, que juega al pimpón, pero no se lo tome en serio, y Susana, de diez, que prefiere patinar sobre el hielo.
—¿El mejor golpe de su hijo?

Es diestro, tiene buenos reflejos y rapidez. Creo que el mejor golpe es el revés.

A José María, la nueva estrella de la dinastía, no le gustan las entrevistas. Las huye. Sin embargo, cuando habla con un periodista se sincera, sin complejos.

¡PING!

—¿Te gusta la música? —preguntamos al subcampeón.

Sí, por supuesto. Moderna, aunque no tengo preferencias por éste o aquel grupo.

—¿Cuántas palas tienes, ahora mismo?

Dos.
—¿Te ganó en la final Lindh por haber ido a Japón?

Pienso que sí. Perfeccionó su estilo y aprendió muchísimo.

—¿Le habrías vencido en 1977?

Cierto.
—¿Habrá que ir a Japón, entonces, ¿verdad?

No sé. Se habló pero eso tendría que decidirlo la Federación. El mejor juego se hace allí.

—¿Son los japoneses muy superiores a los rumanos?

Sí, por supuesto que sí. Son bastante mejores.

—¿Eres mejor que tu padre?
No. Tiene más títulos ganados que yo.

—¿Cómo se consigue jugar bien a este deporte?

—Con muchas horas de entrenamiento y afición.

En la Ciudad Condal existen, aproximadamente, ciento cincuenta clubs de tenis de mesa. Y pudo, en su momento, introducirse en las entidades deportivas de fútbol, baloncesto... en las sedes sociales, donde supone un gran entrenamiento. Pero todo quedó en proyectos.

¡PONG!

En España, dice Jordi Palés, habrán unos mil clubs de tenis de mesa más o menos.

—¿Por qué no manda a su hijo a Japón?

Porque cuesta mucho dinero. Y con respecto a la economía en las Federaciones existen muchos problemas. Sería muy interesante que estuviera dos o tres meses en aquel país donde el deporte de tenis de mesa es apasionante.

—¿Cogen diferente a pala los japoneses?

Sí, ahora mismo existen dos formas a las que se le llaman japonesa y europea. Los japoneses cogen la pala como un lápiz, mientras que los europeos no la toman normalmente con el dedo índice delante. La empuñan como una raqueta de tenis.

El ruido suena familiar. El primer impulso es coger una pala y empezar a practicar mientras que otros, como simples espectadores, hacen ejercicios cervicales.

La inquieta pelota bota y produce un sonido especial.
Era poeuda a la que jugábamos de pequeños. Y que, cuando se rompía, se usábamos de nariz para limpiarla y nos daban zambos de payasos.

El pimpón es apasionante. Especialmente en el caso de los ojos oblicuos donde se jugó sobre la mesa la red, los palas y la pelota, la alta política internacional entre China y Estados Unidos.

En España puede surgir el boom.
José María Palés, subcampeón de Europa de cadetes, tiene la primera. Ha lanzado la primera piedra.

TÍTULOS GANADOS POR JORDI PALES

| | |
|-------------------------------------|----|
| Campeonatos de Cataluña y Barcelona | |
| Equipos | 11 |
| Individual | 14 |
| Dobles | 7 |
| Mixtos | 7 |
| Total | 39 |

Campeonatos de España

| | |
|------------|----|
| Equipos | 7 |
| Individual | 8 |
| Dobles | 7 |
| Mixtos | 4 |
| Total | 26 |

Liga Nacional de Primera División

| | |
|-----------|----|
| 1961-1977 | 13 |
|-----------|----|

Campeonato de España Internacional

| | |
|---------------------|-----|
| Sevilla 1971 | 1 |
| Véces internacional | 119 |

PALMARES DE JOSÉ MARÍA PALES

1976-77 (13 años)

Campeón de España cadete
Campeón de España junior
Campeón de España senior
Vencedor del Gran Premio Dunlop Bara.
Subcampeón de Europa cadete

1977-78 (14 años)

Campeón de España cadete
Campeón de España junior
Campeón de España senior
Vencedor del Gran Premio Dunlop Bara.
Subcampeón de Europa cadete
Medalla de bronce por equipos ca



JOSE MARIA, «LA ASTILLA»,

EN LA CUMBRE EUROPEA

- MIS TRIUNFOS PUEDEN PROVOCAR EL "BOOM" DE ESTE DEPORTE EN ESPAÑA.
- EL MEJOR JUEGO SE HACE EN EL JAPON.



JORDI, «EL PALO», YA RETIRADO

- HUBO UNA ÉPOCA EN QUE ME QUISIERON FICHAR COMO PROFESIONAL.
- EL CHICO TIENE GENIO Y SABE SUPERARSE EN LOS MOMENTOS DIFÍCILES.

Por MIGUEL MIRO (enviado especial a Barcelona) * Reportaje gráfico de HORACIO SEGUI

—¿Vino o whisky?
—En la comida, agua mineral sin gas.

¡PONG!

Treinta años de continuos éxitos para Jordi Palés, su padre. Comenzó en 1948 su andadura como jugador de tenis de mesa, a la edad de doce años. Junto con su hermano José María Campeón de España en diferentes ocasiones defendió el pabellón nacional en 119 ocasiones. Cediendo el catalán su hijo y también su hermano. Es a trilogía la dinastía del pimpón en España.

Mira con ternura a su hijo, y da su opinión.

—Creo que mi hijo José María tiene dos virtudes muy importantes en el tenis de mesa. Una es que sabe superarse y crearse en los momentos difíciles, con genio, y otra, el poder de concentración.

—¿Le gana a su hijo?

No hemos llegado a jugar. Pero ahora mismo me ganaría. Llevo un año retirado.



El bicampeón europeo cadete, en plena acción.



En la foto, José María recibe los consejos de su padre, Jordi Palés, varias veces campeón de España.

MUERE

Capítulo I

● El boxeo es un drama continuo. Sobre los cuadriláteros sobrevuela siempre la tragedia. Siempre hay dos hombres en busca del K. O. Siempre hay dos boxeadores que pretenden conmocionar a su adversario, porque el gran triunfo deportivo consiste simplemente en eso, en tumbar al rival, en hacer que se desvenezca sobre el cuadrilátero. Siempre hay miles de aficionados gritando, insultando: «¡Cobarde, cobarde!» Cobarde le llamaron a Fred Galiana por levantar el brazo frente a Davey Moore. Cobardes les llamaron a muchos boxeadores que luego acabaron dejándose la vida en un quirófano. Cobardes les llamaron a pugiles que terminaron sonados para siempre. Es difícil defender un deporte en el que a veces el vencedor levanta los brazos y el derrotado sale en una ambulancia camino del hospital. Nadie quiere matar a nadie pero a veces un pugilato puede terminar peor que un flag. Será nuestro hogar de los próximos siglos.

Cuando se convive con los boxeadores, cuando se les escucha, cuando te han hecho partícipe de sus ilusiones, cuando has deseado que llegue el K. O. victorioso a favor del boxeador español. Pero la muerte en el ring no se puede borrar y existirá mientras dos hombres se pongan los guantes y suban a un cuadrilátero. Quizá todos los que tenemos que ver con el pugilismo tenemos una parte de culpa. Y no valen las estadísticas que hablan de muertes en otros deportes, porque en ninguno se dan las mismas circunstancias que en el pugilismo. Un automovilista puede matarse.

Un alpinista puede perder la vida. Pero ningún deportista —sólo los boxeadores— es fulminado por su oponente. Este es un reportaje dramático, porque el boxeo es un drama continuo. Ahora se habla de suprimir el deporte de las doce cuerdas y es necesario no vendarse los ojos. Quienes vivimos este deporte y hemos aprendido a admirar y respetar a los boxeadores no podemos permanecer callados ante lo que ocurre en nuestros cuadriláteros y ante la situación de un deporte que se hunde sin necesidad de que nadie le eche una mano. Ahora, desde las altas esferas de nuestro deporte, tratan de lavarse las manos con notas ridículas o con propuestas irrealizables. Nuestros dirigentes deberían saber lo que ocurre y que no existen soluciones intermedias. Pero sólo pretenden salvar su imagen. Ellos hablan de realizar un estudio en profundidad y hemos preferido ahorrarnos el trabajo. Esto, más que una propuesta, es una acusación.

ARTES EN EL RING

MAS DE QUINIENTOS BOXEADORES HAN DEJADO
SU VIDA EN LOS
CUADRILATEROS EN LO QUE VA DE SIGLO

EL BOXEO, UN DEPORTE QUE DEJA
SECUELAS EN SUS PRACTICANTES Y QUE
PODRIA LLEGAR A SER ABOLIDO



MUERTE EN EL RING

MAS de quinientos muertos registra la historia del pugilismo en lo que va de siglo. Quinientos hombres que cayeron a la lona entre los aplausos de los aficionados que vitoreaban al vencedor «¡Pégalele! ¡Arráncale la cabeza!» Y uno de los dos saca la derecha. Y uno de los dos cae iluminado. Y los focos iluminan la paidez del caído que a lo mejor se está muriendo mientras le cuentan ocho que a lo mejor está viviendo los últimos minutos de su existencia mientras los aficionados aplauden «¡Eres el mejor!» Pero el mejor podía estar en la lona agonizando. Luego se apagan los aplausos. Y llega el silencio. Y todos se caen. El caído no se levanta. Está inconsciente bajo la luz de los reflectores. Alguien llama a un médico. Alguien pide una ambulancia. Se hien la sonrisa de vencedor. Nadie habla, porque a lo mejor todos se sienten culpables. Culpable de subir a un ring, culpable de ser preparador, culpable de organizar un combate, culpable de escribir de boxeo, culpable de ser presidente de una Federación, culpable de aplaudir un K. O. mortal, culpable de gritarle a un hombre que le arranque la cabeza a otro. Cuando se acaba el silencio llegan los lamentos. Es muy fácil lamentarse cuando ya la tragedia es inevitable. ¿Por qué muere un hombre en el ring? Habría mil modos de contestar a la pregunta. Pero hay una respuesta muy simple. Se muere a golpes.

Lo malo es que en el boxeo no sólo produce muertos. Existen muertos vivientes. Se podría decir que el pugilismo es uno de los deportes que menos muertes registra, pero sería una verdad a medias. Se puede tapar la boca a cualquiera esgrimiendo la estadística de muertos en los diferentes deportes. Pero habría que olvidar las secuelas que produce la práctica continuada del deporte de las doce cuerdas. Hay que decir que el boxeador se arriesga a acabar con una lesión cerebral. La repetición de los golpes en la cabeza hace que el cerebro golpee contra la pared interior del cráneo. Cuando un golpe es suficientemente violento puede producir la rotura de algún vaso sanguíneo. La muerte se ocasiona cuando la hemorragia es muy intensa. Naturalmente la hemorragia cerebral no tiene por qué producirse de un solo golpe. La mayoría de las veces las primeras lesiones no son lo bastante graves como para ocasionar la muerte, pero sí dejan secuelas. Todo esto hace que cualquier boxeador que haya sufrido un número determinado de golpes sea un posible enfermo, un hombre con el cerebro alterado, un candidato a la muerte en el ring.

Es difícil precisar más sobre la muerte en el boxeo. Cada historia es diferente. Han muerto grandes campeones y hombres que sólo se habían puesto los guantes en un par de ocasiones, desde ídolos como Davey Moore a amateurs como



Salvador Pons. Han muerto profesionales y aficionados, viejos campeones y jóvenes principiantes. Sólo una cosa une todas las muertes: los golpes. En pleno siglo XX el pugilismo se presenta como algo anacrónico. Es muy difícil lanzar la primera piedra en un mundo agresivo y violento, pero conviene explicar lo que ocurre y las consecuencias de la práctica del pugilismo para que cada uno se forme su opinión con conocimiento de causa y sin cerrar los ojos a la realidad. El boxeador —en la mayoría de los casos— llega a este deporte por necesidad, como

medio para destacar, para ganarse la vida. Alguien dijo que para ser campeón hay que pasar hambre. El boxeo, en muchos casos, es la única salida que se les ofrece, una válvula de escape. Y quizá por eso hay una imagen de los boxeadores que suele acercarse a la realidad. El triunfador, el campeón, se compra coches, vive deprisa, se emborracha de gloria, porque ha saltado del suburbio al cárdiac. Quizá por eso el aumento del nivel de vida hace que el número de licencias vaya disminuyendo. Quizá por eso el boxeo está en crisis en la mayoría de los

países europeos. Hoy ni siquiera se puede vivir del pugilismo. En España no alcanzarán la docena el número de boxeadores que pueden vivir de sus puños. Los millones se los llevan unos cuantos —no llegarán a sala en nuestro país—. Los demás se reparten las migajas. Pero todos, los de las grandes bolsas, los que cobran mil duros, los amateurs, los profesionales, corren los mismos riesgos. Todos reciben golpes y sufren K. Os. Todos son aspirantes a acabar con una lesión cerebral. El boxeo es un drama. O una locura. O una salvajada.

UNA FABRICA DE «SONADOS»

HAN sido muchos los profesionales de la Medicina que se han preocupado por las consecuencias de la práctica del pugilismo. Pero quizá el informe más completo que se conoce fue el realizado por el Royal College of Physicians de Londres. Dirigió el trabajo el doctor A. H. Roberts, jefe de neurología del Royal College. Sus conclusiones causaron una conmoción en el mundillo de las doce cuerdas y ahora, cuando todo es igual, cuando la muerte sobrevuele los rings, se hace necesario desempolvar este informe que deberían conocer todos los que se dedican a practicar el boxeo y quienes viven de la lucha de dos hombres sobre un cuadrilátero.

«La práctica del boxeo trae inherente un peligro de lesiones cerebrales, que se acrecienta en relación con la duración de la carrera del boxeador», puntualiza el informe. El estudio de los médicos ingleses que fue conocido y autorizado por la Oficina de Control de Boxeo Británico, es extenso y abarca los experimentos e investigaciones que el equipo médico realizó con 229 boxeadores que fueron profesionales en activo entre los años 1929 y 1955. El informe especifica que conviene tener en cuenta que en dichos años se boxeaba en unas condiciones que no se-



dían permitidas ahora, pues los boxeadores no se sometían al debido control médico y realizaban más peleas de las debidas, pero —a pesar de todo— existen unos factores determinados que motivan el peligro de lesiones internas, sin que pueda hacerse nada para evitarlas completamente. El peligro aumenta con el tiempo de ejercicio del boxeo y con arreglo a la categoría de los boxeadores en cuanto a su peso, comenzando a hacerse más peligroso a partir de los pesos ligeros y llegando a un máximo en los pesos pesados.



Roberto Casarón, en pleno reconocimiento médico. Roberto Casarón, en plenas facultades y siendo campeón de Europa, se hizo un electroencefalograma. Muchos debían seguir su ejemplo.

Angelo Jacopucci, en manos de los médicos. El italiano fallecería en el hospital.

Examinados 50 boxeadores que estuvieron en ejercicio durante diez años, se encontraron lesiones cerebrales de distinto matiz en un 45 por 100 bajando hasta un 17 por 100 en otros boxeadores que estuvieron en activo de seis a nueve años, y a un 13 por 100 entre los que no han boxeadado más de cinco años. Entre los boxeadores más jóvenes, de treinta a cuarenta y nueve años, el porcentaje de lesiones es algo más bajo disminuyendo de un 25 por 100 a un 14 por 100 conforme permanecían menos años en acti-

LAS LESIONES CEREBRALES, PRINCIPAL PROBLEMA DEL PUGILISMO

CUANTOS MAS COMBATES, MAYOR PELIGRO PARA LOS BOXEADORES

De 224 boxeadores, 37 tienen lesiones de cerebro graves, y 13 de ellos están imposibilitados a causa de ellas. Uno de cada seis boxeadores siempre según el informe, tiene lesiones en su sistema nervioso y un tercio del total está sonado, como se conoce en el mundo del pugilismo.

En dicho informe se incluyen en todo detalle una serie de casos comprobados, haciéndose una historia clínica de todos ellos. Entre los efectos que pueden causar las lesiones cerebrales de este tipo se encuentran la parálisis, demencia y epilepsia como principales. El informe advierte que sus resultados han sido discutidos con los médicos de la Oficina de Control de Boxeo Británico, y que, sin lugar a dudas, las técnicas de hoy hacen cuanto se pueda por controlar a los boxeadores en activo reduciendo en lo posible estos peligros.

El informe no necesita comentarios, porque hablan por sí solo. En cuanto al aspecto médico del pugilismo también podríamos añadir que se hizo otro estudio menos extenso. Se les hizo electroencefalogramas a diversos boxeadores, arrojando el resultado de que cuatro de cada seis examinados no daban una lectura normal.

El boxeo es una fábrica de «sonados».

¿QUE ES EL K. O.?

PUEDEN EXISTIR DOS TIPOS: K. O. CEREBRAL Y K. O. VEGETATIVO, DE LA ACUMULACION DEL PRIMERO SE DERIVAN LOS «SONADOS»

EL SUETO DEL RING, OTRO ENEMIGO DE LOS BOXEADORES

TODOS sabemos lo que es un K. O. Lo hemos visto muchas veces. Es fácil de describir. Una derecha al mentón, un crochet a la carótida, una izquierda al hígado. El boxeador se desploma. El árbitro cuenta los diez segundos de rigor. Si no se ha levantado a la cuenta de diez está K. O. fuera de combate. Ha perdido. Pero ¿qué es médicamente un K. O.? El doctor Massa lo explicó con claridad hace algún tiempo. «Hay dos tipos de fueras de combate. Son tan distintos entre sí como el pugilismo amateur y el profesional, que sólo tienen la afinidad del ring —explicaba el doctor Massa—. A uno podríamos denominarlo K. O. cerebral y al otro K. O. vegetativo. El segundo se produce a través de un golpe en una zona muy innervada. El impacto produce una hipotensión cerebral por vía nerviosa. Su efecto puede compararse a una hipotimia. En resumen, suprime momentáneamente determinadas funciones cerebrales, como el equilibrio o el tono

muscular. Lo que en boxeo se llama K. O. de carótida es un buen ejemplo. También sobreviene al golpear en el plexo solar o en el plexo hepático. Es reversible y no suele dejar secuelas de lesiones. No es, por tanto, peligroso. Peligroso es el K. O. cerebral. Este se produce por conmoción cerebral y no por hipotensión como el K. O. vegetativo. Lo verdaderamente peligroso es la acumulación de K. O.s. La muerte suele sobrevenir por contragolpe, es decir, cuando el pugil, ya fuera de combate, se golpea la cabeza contra el tapiz al caer. Y si el suelo del ring no está debidamente almohadado, como se exige reglamentariamente, las posibilidades de que un pugil resulte seriamente dañado son mucho mayores.»

El doctor Massa también explicaba en aquella entrevista lo que es un «sonado», y conviene transcribirlo, porque él es un hombre que conoce casi todos los secretos del pugilismo: «El término «sonado» no existe en Medicina. Nosotros tenemos



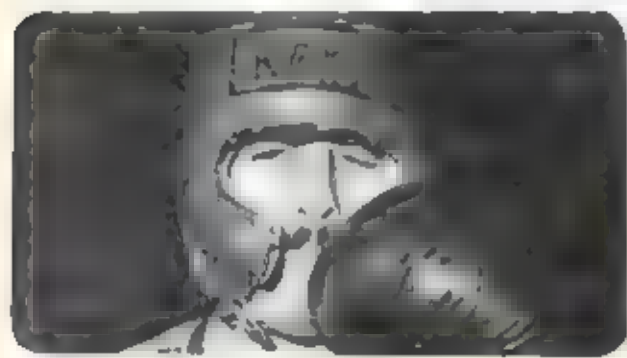
que hablar de «encefalopatía traumática», no sólo en el boxeo, sino en otros deportes, si bien es en aquél donde se produce con más frecuencia. La acumulación de K. O.s. puede llevar hasta ella. El doctor comentaba que lo difícil es localizar el problema al principio. «Lo malo es que, a pesar de los electroencefalogramas, pueden haberse producido alteraciones microscópicas en el cerebro, y la Medicina actual no dispone de medios para detectarlas. En la electroencefalografía pueden diferenciarse tres estadios, que en orden cronológico son: psicótico, neurológico y final. Sería maravilloso poder localizar la enfermedad en el primero. Los síntomas en lo psicótico son: cambio de carácter, euforia y megalomanía (manía de grandeza). El pugil se vuelve locuz,

dicharachero, y cambia de humor. En la neurológica se acentúan los fenómenos psíquicos anteriores: irritabilidad, arrogancia, movimientos incontrolados... Se da más valor comercial que antes. Tiene un delirio secundario de persecución, trastornos orgánicos, disartria (tartamudeo), mal equilibrio. En el estadio final, la esfera psíquica está totalmente alterada, ideas lentas, incoherencia en la expresión, retardo en la palabra, comprensión difícil, pérdida del oído. El gran peligro del boxeo es la encefalopatía, que, repitámoslo, se deriva por la acumulación de K. O.s. cerebrales. Si el boxeador no se retira a tiempo, la evolución de la enfermedad es progresiva, y va a desembocar en el tercer estadio, que es irreversible y no tiene medicación.»

MUERTE EN EL RING

Clay puede evitar el golpe. El guante le golpea en la nariz. Los médicos dicen que los guantes que se utilizan en los combates son menos peligrosos que los que se usan en los entrenamientos.

Roberto Castañón se protege la cara con el guante. Es un guante de entrenamiento, más grande que los que se usan en los combates.



LOS GUANTES UNA HERRAMIENTA PELIGROSA

LOS MÉDICOS, DE ACUERDO: PROTEGEN AL QUE PEGA-

PARADÓJICAMENTE LOS GUANTES QUE SE UTILIZAN

EN LOS ENTRENAMIENTOS PODRÍAN SER MÁS PELIGROSOS

QUE LOS QUE SE USAN EN LOS COMBATES

● En la historia del boxeo se habla de las peleas sin guantes, con los puños desnudos. Entonces se disputaban peleas a largas distancias, a cincuenta asaltos, a setenta y cinco. Luego, aparecieron los guantes y un principio de humanización con las reglas del marqués de Queensberry. Pero también han surgido polémicas sobre el problema de usar guantes. Los médicos también han opinado sobre el tema. Mr. James Duggart, un cirujano oftalmólogo que dedicó su vida al estudio de las heridas causadas por el boxeo, dio la voz de alarma: «El guante moderno de boxeo -comentó- protege más al que lanza el impacto que al que lo recibe. En otras palabras, el pugilista que lleva estos guantes sobre un ring es ciego de golpes con dureza terrible. En los tiempos heroicos del boxeo no habría golpeado con tanta fuerza, ya que, de hacerlo, se hubiera expuesto a deshacerse los huesos de la mano. De ahí mi creencia de que los guantes hacen más mal que bien».

David Oppenheimer, consultante honorario en neuropatología en el hospital Radcliff Infirmary, de Oxford, terció en la polémica: «Cuando uno golpea con el puño desnudo, el área que recibe el impacto es mucho más pequeña que cuando el golpe se ha lanzado con un guante. Un golpe con un puño desnudo puede romper un diente del contrario, mientras que el mismo golpe con el puño enguantado desplazaría la cabeza. Esta es la razón por la que hoy día hay más fuerza de combate que en los viejos tiempos, en los que se disputaban gran número de combates que alcanzaban los setenta y cinco asaltos».

El doctor Eric Payne, patólogo del Welsh National School of Medicine, de Cardiff, que se especializó en realizar au-

topsias a antiguos boxeadores, quiso dar su opinión: «No existe forma de diferenciar el origen de las cicatrices cerebrales. Estas pudieran ser causadas por golpes o bien por diabetes, tensión arterial, esclerosis, por el alcohol o simples accidentes. Pienso que el boxeo, su práctica, hace perder alguna habilidad a algunos pugilistas y en casos de enfermedad, estos síntomas se notan claramente. En todo caso un boxeador que prolonga sucesivamente su carrera acelera el proceso de degeneración».

De todas formas no es necesario acudir a la opinión de los médicos ingleses. El doctor Masas, ex presidente de la Federación Española de Boxeo, diplomado en Medicina Deportiva, presidente de la Comisión Médica Nacional de Boxeo, y miembro de las comisiones médicas de la EBU y la AIBA, explicaba en el diario «As» el 17 de mayo de 1974 el problema de los guantes: «Podría decirse que los guantes actuales son más peligrosos que aquellos guanteletes utilizados por los luchadores griegos en la antigüedad. Aquellas tiras de cuero enlazadas de metal producían destrozos superficiales. Un golpe podía desgarrar la piel y convertirse en un costurón; pero el daño era casi siempre la cicatriz. Ahora es difícil que los guantes reglamentarios produzcan esos desgarras y, en cambio, el impacto puede afectar al cerebro, porque desplaza violentamente la cabeza. Me atrevería a decir que los guantes de entrenamiento son más peligrosos que los de la pelea, ya que su mayor tamaño facilita ese desplazamiento».

Los médicos coinciden en una cosa: los guantes protegen a quien pega. Dramáticamente cualquier iniciativa para cuestionar los actuales guantes está abocada al fracaso.

LAS CUATRO ÚLTIMAS



RUBIO MELERO, LA TOALLA QUE SE PERDIO

FRENTE A FRANCIS, CAMPEÓN DE ESPAÑA, DISPUTABA SU OCTAVO COMBATE DE PROFESIONAL

HABÍA SIDO CAMPEÓN DE ANDALUCÍA

Y SUBCAMPEÓN DE ESPAÑA AMATEUR

● DIECISIETE de febrero de 1978. Palacio de Deportes de Madrid. Perico Fernández acababa de hacer el ridículo frente a Jim Watt. Subieron al ring Juan Rubio Melero y Francis, campeón de España de los pesos medios. Juan había estado concentrado en Sevilla junto a Alfredo Evangelista y Avenamar Peralta. Juan había entrado a formar parte del equipo de Martín Berrocal. Rubio Melero se mostró valiente frente a Francis. No daba un paso atrás. No retrocedía. Pero poco a poco se iba imponiendo la mejor técnica del campeón de España. En el quinto asalto, tras un cambio de golpes espectacular, el árbitro paró la pelea para contar en pie a Rubio Melero. El canario era el dueño del ring. Esperaba y contragolpeaba. En el séptimo round Rubio Melero volvió a lanzarse al ataque. Francis dio un paso atrás, giró la cintura y lanzó la izquierda. Melero cayó. Pero se levantó. No quería perder. A trompicones, borrocho de golpes, groggy, resacado la batalla. Nadie le detuvo. La toalla se perdió en un rincón del que es mejor olvidarse. Francis volvió a golpear y se acabó todo. Melero se desplomó sobre la lona. Su cabeza se golpeó contra las cuerdas y luego con el tapiz. Francis, quizá intuyendo la trage-

dia, flotaba sobre el cuadrilátero mientras proclamaban su victoria.

A Rubio Melero le trasladaron a la Ciudad Sanitaria Francisco Franco. A Juan Rubio Melero le diagnosticaron lesión de tronco del anélito. Todos los esfuerzos de los médicos no sirvieron para salvar la vida del almeriense, que falleció tres días después de caer.

Juan Rubio Melero era el mayor de dos hermanos. Había trabajado como obrero de la construcción en Almería, aunque dos meses antes de su fatal combate se había trasladado a Madrid para entrenar con el equipo de boxeadores de Martín Berrocal. Juan había empezado como aficionado en 1971 realizando hasta agosto de 1976 sesenta y siete combates, de los cuales ganó 50, hizo cinco nulos y perdió 12. Había sido dos veces internacional y participó en los Juegos del Mediterráneo de Argel. En 1976 había obtenido el título de Andalucía de los pesos welters y quedó subcampeón de España en Zaragoza. Melero debutó como profesional el 28 de agosto de 1976 y el de Francis era su octava pelea en esta categoría. Como profesional sólo había perdido un combate ante Antonio Sáez.



MUERTES EN ESPAÑA



DAUDU, UN TRAMPOLIN PARA CAMPEONES

EN EUROPA NO GANÓ UN SÓLO COMBATE

ANTE SAN JOSÉ ESCUCHÓ LA CUENTA
EN LA LONA, SE LEVANTÓ Y SE DESVANECIÓ

EN SU ESCENA PARA SILENIO

● Barcelona, 31 de diciembre de 1989. Sobre el cuadrilátero Carlos San José, zurdo, pegador, y Agbekun Daudu, un nigeriano al que se había presentado en los carteles como Bernard Daudu. Sólo faltaba un minuto y diez segundos para que concluyera el octavo asalto. Sólo quedaba un minuto y diez segundos para que concluyera la pelea para que el negro nigeriano se marchara a su hotel a descansar. Pero el destino había decidido que Daudu cayera mortalmente herido cuando quedaba un minuto y diez segundos. Daudu cayó a la lona. Le contaron los diez segundos de rigor. Luego, el nigeriano se levantó, se tumbó, se fue a la esquina. Al llegar al rincón volvió a desplomarse. Ya no se recuperaría. Del cuadrilátero se trasladaron a la clínica Victoria, donde le realizaron los primeros reconocimientos. Después le llevaron a la Clínica Corrachan, donde sería intervenido quirúrgicamente. La operación fue a vida o muerte. Pero Daudu no saldría del estado de coma. O podríamos decir que saldría de su estado para fallecer en la tarde del día 3 de enero de 1990. Bernard Daudu era un nigeriano que había emigrado a Italia, donde se puso a las órdenes del preparador Castellini. A Barcelona llegó de la mano del también manager italiano Umberto Tagliatti.

Daudu había disputado en 1989 cuatro peleas —la de Barcelona era la quinta— y no había sido capaz de conseguir una sola victoria. Le ganó por abandono Marco Scano. Le venció por abandono Johan Orsolic. Le derrotó por puntos Roger Menetrey. Le venció por puntos en Barcelona Vallecillo. Resulta dramático decir que Daudu era carne de ring. Le utilizaban para allanar el camino a los campeones. Una buena prueba es el hecho de que en 1989 se había pegado con tres hombres que fueron el cetro europeo: Scano, Orsolic y Menetrey. Sin ganar una sola pelea le ponían con los mejores de nuestro continente. Bernard Daudu pertenecía a una familia acomodada del norte de Lagos. Su padre era doctor en Medicina y su hermano era propietario de una extensa finca en Abidjan. Había empezado a boxear en Nigeria y se había trasladado a Cremona (Italia) a finales de 1968. En Europa disputó cinco peleas y las perdió. Su última derrota fue mortal. Carlos San José, el hombre que le envió al hospital, no pudo recuperarse de la tragedia. «¡Dios mío! ¡Ojalá no le hubiera golpeado! Hubiera preferido perder esta y cien peleas antes que ganar a costa de una muerte.» Carlos boxeaba un par de años más y al final, en 1992, con veintiséis años, colgaba los guantes.

GUARIDO SE SINTIÓ MAL EN LOS VESTUARIOS

HABÍA PERDIDO POR PUNTOS ANTE GUILLERMO PÉREZ

DURANTE UN COMBATE QUE SEGUN
TODOS TRANSCURRIÓ CON NORMALIDAD

TENÍA VEINTITRES AÑOS, HABÍA SIDO INTERNACIONAL AFICIONADO
Y ERA UNA PROMESA DEL BOXEO ESPAÑOL

● Dos de septiembre de 1972. Salamanca. Aquilino Guarido disputó un combate equilibrado frente a Guillermo Pérez. Los árbitros dictaminaron nulo y los dos pugiles bajaron las escaleras del cuadrilátero. Nada hacía presagiar la tragedia. Había sido una de tantas peleas, sin caldas. Guarido se marchó a la ducha. Mantuvo que tenía el estómago revuelto. Después se sintió enfermo y perdió el conocimiento. Se le trasladó inmediatamente al hospital de la Santísima Trinidad, donde se diagnosticó un trauma craneo-encefálico. El desafortunado pugil fue intervenido quirúrgicamente. A las diez de la mañana del 3 de septiembre, cuando el periodo posoperatorio hacía concebir esperanzas de salvación, Aquilino no tuvo una parada cardíaca que produjo el fatal desenlace. La tragedia se había consumado.

por Elio Guzmán. Era el mes de mayo de 1972 —unos meses antes del fatídico combate— Aquilino iba a intentar coronarse campeón de España de los pesos plumas frente a «Gitano» Jiménez Aquilino, modesto, tímido, nos habló de sus ilusiones, de sus esperanzas de conquistar el cetro nacional.

Guarido había nacido en Salamanca. Comenzó a combatir en 1965 como aficionado y perteneció a la selección nacional. Participó en los Juegos del Mediterráneo de Túnez y en los Campeonatos de Europa de Roma. La gran decepción del muchacho fue que le dejaron en tierra cuando se acudió a los Juegos Olímpicos de México. En 1970 se hizo profesional, coronando su racha de éxitos con la disputa del título de España. Se enfrentó a Gitano en Salamanca, haciendo nulo, con lo que el esturiano retenía su cetro nacional. Pero no se hundieron sus esperanzas, porque parecía que con veintitrés años tenía tiempo por delante. Ninguno sabíamos que a Aquilino Guarido el destino le había elegido como víctima del boxeo.

Es difícil hablar de un hombre joven al que conocimos lleno de vida. Todavía nos acordamos —porque estas cosas no se olvidan— del día en que Guarido se presentó en nuestra Redacción acompañado



SALVADOR PONS: CASI UN DEBUTANTE

TENÍA DIECINUEVE AÑOS Y ERA SU SEGUNDO
COMBATE COMO AFICIONADO

● 13 de julio de 1978. Piscina de Alcora. Salvador Pons disputa su segundo combate de aficionado frente a Juan Torres. La primera pelea la había disputado un mes antes frente al mismo pugil perdiendo por puntos. Cada boxeador cobraba, además de los gastos de desplazamientos, una dieta de 1.000 pesetas. En el primer asalto Salvador ya recibió una

cuenta de protección. En el segundo todo transcurrió con normalidad y en el tercero se produjo el desenlace. Un golpe, una caída y Salvador Pons tiene que ser trasladado al Hospital Municipal de Alcora desde donde se le llevaría al Hospital Clínico de Valencia. Allí fallecería a los ses días de ser ingresado.

Salvador Pons había nacido en la loca-

lidad valenciana de Játiva. Era el mayor de una familia trabajadora. Tenía una hermana. Trabajaba en la construcción como albañil, pero se encontraba en paro. Al principio del presente año se había inscrito en el gimnasio Peset de Valencia. Tenía ficha como aficionado.

Salvador Pons es la última víctima que

se ha cobrado el boxeo en los cuadriláteros españoles. Con diecinueve años y siendo casi un debutante su muerte viene a representar un nuevo grito de alarma. Y decimos el penúltimo, porque sabemos que habrá muertos mientras el boxeo exista.

Es inevitable

HACE algunos años, al que esto se llama conocido a un joven valenciano A un chaval que había crecido en el deporte motociclista. Un compañero entonces me como labor a la vez fijado en me de Canals? Tormo porque que se llama Si, el me ha fijado, como muchos aficionados que habían acudido a Cullera, prima y carne de del campeonato nacional.

Después pasar el tiempo. El nombre de Tormo ya lo sonaba dentro del motociclismo. El chaval, en cuestión, se estaba dando cuenta de las carreras al mando de una vieja Ossa de la región valenciana. ¿Se estaba de esta nueva promesa? Su forma de montar nos gustaba. Estábamos seguros de que en un futuro Tormo había de ser algo más que un aficionado por momentos al deporte. Que sus condiciones físicas fueran pudiéndole como a los demás. E... pero... ¿cómo...? Nos animó a conocerle mejor. Muchas reuniones representativas con él impresionaron que más adelante fueran realizadas en su ciudad. Tormo, cuyo título decía: «Ricardo Tormo, campeón mundial».

Desde entonces ha pasado bastante tiempo. Seis o siete años, en resumen. Y bien. De aquellos primeros tiempos con un viejo Ossa en potencia a otros más modernos. El nombre de Tormo suena y en cualquier al pueblo de Cullera se refieren a él. El pueblo de Cullera, que a la localidad lo apoyó económicamente con tanto de su presupuesto municipal. De... pero... ¿cómo...? Nos animó a conocerle mejor. Muchas reuniones representativas con él impresionaron que más adelante fueran realizadas en su ciudad. Tormo, cuyo título decía: «Ricardo Tormo, campeón mundial».

Quiero decir que... pero... ¿cómo...? Nos animó a conocerle mejor. Muchas reuniones representativas con él impresionaron que más adelante fueran realizadas en su ciudad. Tormo, cuyo título decía: «Ricardo Tormo, campeón mundial».

GRAVE ACCIDENTE

Su nombre es... pero... ¿cómo...? Nos animó a conocerle mejor. Muchas reuniones representativas con él impresionaron que más adelante fueran realizadas en su ciudad. Tormo, cuyo título decía: «Ricardo Tormo, campeón mundial».

A partir de aquí Buñaco se interesó vivamente por el de Canals. Este compañero que se quería llegar a ser figura. Buñaco podía serlo por a una marca de prestigio. Así pues hizo las maletas y se marchó a vivir a Barcelona. Entró a trabajar como mecánico piloto en el De-

UN ALBAÑIL, NUEVO DEL DEPORTE ES

● «Todavía no lo he asimilado», reconoce el valenciano



partamento de Carreras de 4 marcas. Con diez años vivió en una pensión de San Adrián de Besós, cerca de la fábrica Buñaco. Dos años que sirvieron a Tormo para forjarse como piloto y como técnico. Dos años en los que tuvo oportunidad de conocer todos los circuitos del Mundial. Dos años cuyo resultado final ha sido la consecución del título mundial de 50 c.c.

NOBLE, SENCILLO Y TRABAJADOR

No puedes hacerte a la idea de lo a gusto que estamos con Ricardo. Nos manifestaba el amanecer del equipo César Rojo, en una visita que hicimos a la fábrica. Se lo ha tomado muy en serio. Es el primero que viene. Se hace sus cosas, trabaja en su casa y tiene tiempo para ayudar a los demás. Creíamos que le

costaría trabajo adaptarse a vivir lejos de la familia, pero está visto que las cosas son su propia familia.

En cuanto al mismo nos lo decía hace unas semanas en la carrera de la Línea.

Es importante compensarse con el equipo. Porque mientras que pueda uno llegar a querernos tanto. Confías en ellos como si fueran de tu misma sangre. Esto es lo importante, Tormo.

No queremos presumir de conocer a fondo a Ricardo Tormo. ¿Qué más quisieramos? Sin embargo, en estos años que hemos tratado con él en este tiempo que dentro de nuestra modestia hemos procurado aconsejarle bien, conocimos a un Ricardo que confía en la amistad. Tiene fe en sus amigos. Un hombre al que la popularidad no le ha afectado en absoluto.

Si llegó a conseguir el título mundial nos manifestaba en la Línea, siete días antes del Gran Premio de Alemania que no voy a cambiar. A mí lo que me va es vivir en mi pueblo, con los míos. Lejos del ruido de la gran ciudad. Estoy deseando terminar la carrera de campeón, pero me voy pensando. Oye que no es un chaval, ¿eh?

Cuando estábamos en el momento de trofeo de "Gran Premio de Alemania" el propio Nieto se sorprendió de que no se hubiese ido de contento.

Yo le decía: «Nieto, ¿cómo que ganó el premio por primera vez con una Ossa chava que no me gusta? ¿te va mal? ¿Tormo? —nos preguntaba. Y este es hasta como una momia. Venga, Tormo, ¿qué no vides a las botellas de champán?»

El valenciano no hacía más que sonreír. Pero de repente, dejó la mesa para irse al hotel, para de una emisora hablar quedado un llamado para hacerlo una entrevista. El, de verdad, no estaba muy animado, pero nos decía que siempre le preguntan cuánto gana. Al cabo de una hora volvió y nos dijo:

Les he dicho que en esta carrera he ganado... pero... ¿cómo...? Nos animó a conocerle mejor. Muchas reuniones representativas con él impresionaron que más adelante fueran realizadas en su ciudad. Tormo, cuyo título decía: «Ricardo Tormo, campeón mundial».

Si contamos todo esto, es para que conozcan un poco la personalidad de nuestro nuevo campeón. Como dijimos al principio, se trata de un hombre sencillo, hondo y con muchas ganas de estar en su casa. Por cierto, tenía un sentido enorme porque había leído varias veces a su casa y a la de su novia y no había leído. El motivo, ya lo conocéis. Canals explotó en fiestas al conocerla la noticia.

DE FAMILIA HUMILDE

Muchos de ustedes se preguntarán si Ricardo Tormo tiene dinero. Tormo es millonario ni mucho menos. Es el primer hijo de una familia humilde de seis miembros (padres y tres hermanos) que tuvo que emigrar de Ayacor (localidad donde nació) y fijar su residencia en Canals. El padre intentó que aprendiera su mismo oficio, albañil, pero a Ricardo le daba la gasolina. Así pues, sin apenas terminar sus estudios primarios se colocó de aprendiz en un taller de motos de la localidad adoptiva. Había que echar una mano y no lo dudó. Aquí se forjó su actitud, que no pasó inadvertida para su padre, que buscó quien le apoyara para el tema de las carreras. Y fue una empresa de confecciones quien le permitió colarse en los primeros pasos deportivos de Tormo. Otro hombre que desde el principio tuvo una fe ciega en Ricardo es el presidente del Moto Club de Cullera. Se valoró por el que Tormo siente gran estima. Son muchos los que confiaron en él. Canals, repito, su pueblo adoptivo, el que quiere que se diga que nació en Ayacor porque de lo contrario se caerían sus paisanos, quiere ofrecerle un homenaje a su regreso de Checoslovaquia. Evidentemente, es un ídolo.

Y ahora, Ricardo Tormo Binya, a sus veintiséis años (que cumplirá el próximo día 2 de septiembre) ha conseguido algo por lo que luchó durante ocho dilatados años: un título mundial.

¿Merece la pena Ricardo? —le preguntamos.

Todavía no lo he asimilado. Los triunfos siempre merecen la pena, sobre todo este de campeón del mundo, pero me gustaría llegar a más. No me conformo. Creo que puedo conseguirlo.

Más que en nuestra conversación, estaba pensando en el escenario que vería su actuación el domingo siguiente: el pasado para el lector: el circuito de Brno, marco del Gran Premio de Checoslovaquia.

Está visto que el valenciano también quiere ganar en Checoslovaquia.

NO IDOLO PAÑOL



HOY NOS RECIBE...

ENRIQUE BUSIAN

(Un popular que no quiere ser presidente)

«ME HAN OFRECIDO LA PRESIDENCIA DEL ATLETICO DE TETUAN, PERO NO PUEDO ACEPTAR TAL HONOR, AL VIVIR EN MADRID»

«TUVE QUE VER MUCHO EN LA VENIDA DE BEN BAREK AL ATLETICO, PERO YO YA ERA ROJIBLANCO DESDE MUCHO ANTES»

«NO SOY QUIEN PARA JUZGAR LA LABOR TECNICA DE KUBALA; ES UN HOMBRE QUE TRABAJA INTENSAMENTE PARA EL FUTBOL, PORQUE HA NACIDO PARA ESTE DEPORTE»

«PEDRO CARRASCO ES UN EJEMPLO DE DEPORTISTA»

Por JULIAN DE REOYO

La popularidad, la simpatía, la bondad y la amistad sincera tienen un nombre: Enrique Busián. Entre las personas que conocemos a este hombre hay consenso, reconocimiento y respeto. Se le señala como un fuera de serie. Deportista, artista, hombre de negocios, político, periodista, taurino y gente de los más diversos estamentos. Lo admiramos y queremos. Me confiesa que nació en Melilla el 15 de junio de 1923. Algunos pensarán que es quite años y la mayoría que está hecho un chaval. Hace deporte y está en plena forma física. Tiene la «f» de Formidable. Popular de «Pueblo» le han impuesto el Micrófono de Oro de Radio Madrid, es Socio de Honor del Club de Fútbol Galapagar del Club de Fútbol El Pardo y de la Peña taurina de Gabriel de la Casa. Le presento en entrevista tiene por objeto hablar del último ofrecimiento que le han hecho, y que es...

Me han ofrecido ser presidente del Atlético de Tetuán. Comprenderás que tal honor me ha llenado de tal afección y ha colmado todas mis aspiraciones deportivas. A tal respecto me enviaron un telegrama, al que he contestado ofreciéndome como representante del club en España, pero no puedo aceptar esa presidencia.

¿Te das cuenta de que habría muchas personas que pagarían por el cargo?

Ta vez haya muchos hombres con ansias de sentirse en la tribuna del campo y sacar el pecho, pero tú sabes muy bien que yo soy un hombre sencillo, así que me gusta la popularidad. Por otro lado entiendo que un presidente tiene que trabajar de firme, estar cerca de los jugadores y acudir cada día al club para despachar los grandes problemas que tiene un equipo de fútbol. No sería honesto

que yo tuviera tan alto cargo a la distancia que existe entre Tetuán y Madrid. Un presidente debe trabajar. Creo que en Madrid se puede trabajar bastante y hacer que cada año el Atlético de Tetuán venga a jugar varios partidos a España porque es un equipo importante y con la suficiente solera como para jugar y quedar bien en el fútbol español. Te mentaría si no te confesase que para esa labor sí que me encuentro capacitado y que me gustaría desarrollarla.

Tu vinculación al fútbol mana casi con la venida de Ben Barek al Atlético de Madrid, ¿no es así?

Bueno, yo ya era amigo de Ben Barek mucho antes e incluso nuestras familias se conocen desde hace mucho tiempo. Intervino bastante en la venida de Ben Barek al Atlético y siempre he admirado al jugador y querido al amigo.

¿Es tu ídolo Ben Barek, a través de todos los tiempos?

Sí, Ben Barek era un jugador extraordinario, al que en España no se le llegó a ver todo lo bueno que era, porque ya vino bastante mayor. Pero, fíjate lo que hizo en nuestro fútbol. También ha sido un gran admirador de Di Stéfano, Kubala, Bobby Charlton, Beckenbauer, Pelé y Cruyff. Son hombres que han dejado una gran huella en el fútbol y a los que voy a jugar en una gorra. Creo que en esto estamos todos de acuerdo.

Un día te presenté a Kubala en el hotel Barajas y te has hecho inseparable de él. ¿Podrías juzgarle como entrenador?

No tengo la categoría suficiente como para juzgar su labor. Para eso están los entendidos. Lo que sí puedo decirte es que es un hombre que trabaja intensamente que su entrega es total que es un profesional honesto, que el fútbol



El presidente del Gobierno, don Adolfo Suárez, y Enrique Busián, en la fiesta de los 10 años del cine «Pueblo», en que fueron galardonados.

es su vida y vive para el fútbol, y si que algunas veces le falta la suerte.

«Habrá que hablar algo de esos otros famosos que cada día le rodean».

Siempre he estado junto a personas famosas. Fui amigo de Manolo Caracol y de Pepe Pinto. Estuvo desde el primer momento junto a Lola Flores, que ha sido y sigue siendo una artista fenomenal y de los actuales, la he visto muy amigo de Rocio Jurado, María Albacín, Marijita Díaz y un sinnúmero de nombres, que no te doy porque pienso que se me olvidarán muchos, y lo que menos quiero en este mundo es caer en la con mis amigos. También me ha unido y me une una gran amistad con hombres del boxeo, deporte éste que me apasiona. Desde los tiempos de Luis Romero, Luis de Santiago, Fred Gojano, hasta los últimos de Urtain Le Gré Carrasco.

¿Te atreverías a señalar entre estos famosos al más sencillo, al más humano, al mejor profesional?

Creo que Pedro Carrasco ha sido todo un ejemplo de profesional, de hombre incapaz de hacer mal a nadie. Hay otros muchos que tendría que señalar, porque a juzgar como me tratan a mí habna que nombrar a casi todos.

Muchos días entreno con el propio Kubala. ¿A qué jugáis?

Al frontenis con balón, al tenis, hago

unos gimnasia, corro, y nos damos a gran paliza jugando a todo.

¿Te gusta el flamenco?

La música y el canto flamenco tienen una gran semejanza con todo lo árabe y por lo tanto, me gusta mucho.

¿Cuál es tu equipo?

El Atlético de Madrid. Desde que llegué a España soy de ese equipo y luego, con la venida de Ben Barek, mucho más.

¿Seréis campeones de Liga?

Se intentará. El Atlético siempre tiene que aspirar a todo lo mejor por la calidad de sus jugadores, por la importancia de su hinchada, por su historial y por lo que representa para el fútbol de Madrid y la solera que tiene en el fútbol español. Ahora no hay que olvidar que el Valencia ha conseguido la mejor plantilla de Europa, al menos en mi opinión, y también está el Real Madrid y el Barcelona. Entre los cuatro habrá una gran pelea por alzarse con el título.

Para alcanzar el título de campeón de Liga es posible que haya una gran pelea entre los equipos que he mencionado Enrique Busián y algún otro, que cada temporada, surge como sorpresa pero para alzarse con el título de la simpatía habrá que ser un Enrique Busián y esto no es fácil ni frecuente. Presidente o no del Atlético de Tetuán, Enrique siempre será presidente de la amistad.



Homenaje a Busián en Carrusel. Al homenajeado le rodean Bobby Deglané, Urtain, Carrasco, Julio César Fernández, que tienen como fondo la belleza de Marijita Díaz, María Albacín y Encarna Polo.

SOLUCIONES A «¿ESTA USTED SEGURO?»

1: 30 s. e. 18; 2: R. C. T. Barcelona 1989 (A); J. P. S. V. Rindhyvan (B); 3: Largata (E); 4: Atlético de Madrid (C); 5: Ben Barek (A); 6: Ben Barek (A); 7: Ben Barek (A); 8: Ben Barek (A); 9: Ben Barek (A); 10: Ben Barek (A).

SOLUCIÓN A LOS DIEZ TROCENES, DIEZ

1: Ojo del pez. 2: Fero. 3: Fero en el ángulo superior izquierdo. 4: Boca del niño. 5: Bala. 6: Vagabundo en la barba. 7: Arbol al fondo del dibujo. 8: Una ala. 9: Barba, al fondo del dibujo. 10: Pelo en la cabeza del señor.

SOLUCIÓN AL REJADERO

HORIZONTALES: 1: Fero. 2: Almora. 3: Fero. 4: Almora. 5: Almora. 6: Almora. 7: Almora. 8: Almora. 9: Almora. 10: Almora. VERTICALES: 1: Almora. 2: Almora. 3: Almora. 4: Almora. 5: Almora. 6: Almora. 7: Almora. 8: Almora. 9: Almora. 10: Almora.

NOTA: En la definición que corresponde al trocen de Fero, el trocen de Fero es el trocen de Fero por estar una M intercalada.

Apie
ngada

gi XX la puv
Darin Nyad
Cito la mudi cadasho

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal communication, and it is written in a very formal and dignified style. The President begins by addressing the Congress, and then he proceeds to discuss the state of the Union. He mentions the progress of the country, and he also mentions the difficulties that the country is facing. He then goes on to discuss the policy of the administration, and he concludes by expressing his confidence in the future of the country.

Sin embargo, ahora que ya han pasado los meses de la crisis de los cuarenta días, vale la pena preguntarse si ya está el mundo en la etapa de la "guerra de los cuarenta días". De la primera guerra se sabe que no se pudo evitar la explosión de la bomba atómica en 1945, pero la segunda guerra se terminó en 1947, y hoy, en la tercera guerra, ya se sabe que no se puede evitar que suceda y que el mundo en la etapa de la "guerra de los cuarenta días" es el que ya no puede ser controlado por nadie y que se puede ser controlado por cualquiera que quiera.

La respiración le costó la vida. Estaba tan previsto. Por tanto le esperaba de la compañía de Carla y en su vida había la calma en un vaso de agua. La herida más profunda que le había dado la vida en la vida.

Por otra parte, está el hecho de que los millones de personas que se han ido de sus países no están en condiciones de volver. Por lo tanto, el mundo debe encontrar una solución a este problema. El mundo debe encontrar una solución a este problema.

PERO LAS MEDUSAS LE OBLIGARON A ABANDONAR CUANDO HABIA RECORRIDO 82 KILOMETROS



Sobre la playa, dispuesta a empezar el día de entrenamiento.

Diana Nyad está considerada como la mejor nadadora mundial en largas distancias.



de 42 000 dólares (más de tres millones de pesetas).

Los gastos ascendían continuamente. Tanto es así que el total de la operación se acercaba a los 100 000 dólares, es decir, casi ocho millones de pesetas. Diana no tuvo más remedio que recurrir a la publicidad.

Como es lógico, prefería no llevar un nombre comercial en la espalda de su bañador, pero ¿de dónde iba a sacar los cien mil dólares?

A mediados de julio tuvo lugar un ensayo general que no llegó a las veinticuatro horas, pero que dio los resultados apetecidos. Todo estaba a punto. Preguntada sobre si se daba cuenta de la magnitud de la empresa que iba a acometer la nadadora respondió:

Por supuesto, sé que voy a hacer algo importante. Ya me imagino que no será lo mismo que lo de Lindbergh, pero desde luego es mucho más importante que cuando aquella mujer cruzó por vez primera el canal de la Mancha.

Y el hecho de ser mujer, ¿qué significa?

Ese es un problema distinto. Llevo veinte años preparándome para ser la mejor del mundo en algo, y lo que ahora me dispongo a realizar es importantísimo, algo así como el final de un largo camino.

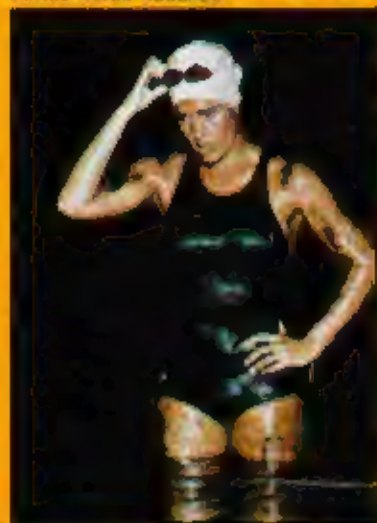
En cuanto a los 207 kilómetros, no le asustan.

Estoy muy acostumbrada a nadar sin parar durante horas. Por otra parte, me encuentro muy a gusto en el agua.

¿No ha pasado nunca momentos de apuro?

Desde luego que sí, sobre todo teniendo en cuenta que me he pasado media vida en el agua. Recuerdo especialmente una vez que las piernas empezaban

La grasa es un elemento indispensable para permanecer tantas horas nadando.



ron a atacarme y a lanzarse sobre mí. Menos mal que mi entrenador, que me acompaña en todas las travesías a bordo de una barca, me las quitó de encima a golpes de remo.

MEDUSAS VENENOSAS

Diana Nyad se lanzó al mar en Bahía Honda (Cuba) para nadar hasta la isla de Cayo West, en Florida. Su preparación era excelente, pero las medusas venenosas hicieron fracasar su intento, produciéndole ampollas en la boca y una gran hinchazón en la lengua. Aquello dio al traste con sus aspiraciones. Tan sólo (?) había nadado 82 kilómetros cuando, llorosa y decepcionada, optó por abandonar. Una vez en la barca que la seguía hablando entrecorradamente entre sollozos, declaró:

Otra vez será.

Estamos convencidos de que esta sirena se saldrá finalmente con la suya. Al fin y al cabo, el agua es su elemento.

Nació hace veinticuatro años en Sestao y lleva en el remo desde los trece

TIENE QUE TRABAJAR DE MECANICO MONTOSA: UN VASCO CAMPEON MUNDIAL



● «Me entreno de tres a cuatro horas diarias en la ría de Bilbao»

JOSÉ Antonio Montosa Ortega se proclamó campeón mundial de remo, en la especialidad de banco móvil, en skiff, en los campeonatos celebrados el pasado 6 de agosto, en Copenhague.

Ha sido la primera vez que España ha conquistado una medalla de oro en el deporte del remo. José Antonio Montosa, remero perteneciente a la veterana y popular sociedad Kaiku, que ha cumplido cincuenta y cinco años de historia, fue recibido apoteósicamente a su llegada al aeropuerto de Sondica. Los diarios vascos han alzado la hazaña deportiva de este hombre, lleno de sencillez, abrumado por el recibimiento en el or de multitud deportiva de que fue objeto a su regreso de Copenhague.

Tres días la enhorabuena, comenzamos nuestra entrevista con el campeón mundial. Entrevista que sostuvimos en el campo de fútbol de Las Llanas, durante el encuentro Sestao-Alavés, en el que Montosa hizo el saque de honor, como deportista nacido en Sestao, donde goza de la natural admiración y estima.

«EL AÑO PASADO FUI OCTAVO EN AMSTERDAM»

—¿Cuántos años bogando, José Antonio?

—Llevo en el remo once años. Desde los trece. Ahora tengo veinticuatro. Empecé en el Iberia, pero desde que pasé a categoría senior estoy en el Kaiku.

—¿Qué especialidades has cultivado?

—Bateles, traineras... También he regateado en banco fijo. Después, pasé a móvil.

—¿Por qué le dedicaste de manera especial al skiff?

—Me animó Korta, mi entrenador. Empecé hace tres años. El pasado 1977 fui por primera vez a los Mundiales, en Amsterdam. Quedé octavo. Y este año, hace unos días, Montosa se coronó campeón en Copenhague.

—¿Quiénes fueron tus más directos rivales en el campeonato?

—Sobre todo, el danés, que estaba en casa y se vio animado constantemente. Y el representante de los Estados Unidos.

—¿Tenías confianza en conseguir el título mundial?

—La verdad es que estaba un poco preocupado al comienzo.

—Nervioso, tal vez?

—Puede que fuera eso. El recorrido era de dos mil metros y en el primer tercio iba en segundo puesto. A partir de los mil metros, es decir, en la segunda parte del recorrido, rebasé al que iba en cabeza y, a pesar de que él levantó boga, no logró alcanzarme, puesto que yo imprimí igualmente mayor celeridad a los remos hasta vaciarme por completo.

—¿Qué sentiste al ver que habías ganado el campeonato del mundo?

—Al principio, casi no me di cuenta. Después sentí una enorme emoción. Pensé en mi mujer, Judi, en el Kaiku, que tanto me ha ayudado, en mi entrenador, Korta... ¡Qué sé yo! Fue una emoción que no se pueda describir.

«HAY CAMPEONES OLIMPICOS QUE HAN REMADO HASTA LOS TREINTA Y SEIS AÑOS»

—¿Qué condiciones son necesarias para llegar a ser un campeón del remo?

—Resultan muy duros los entrenamientos.

—Sí, desde luego. Pero cuando se tiene afición, se trabaja con gusto. Yo remo de tres a cuatro horas diarias en la ría.

—¿Trabajas... o vives exclusivamente del remo?

—Trabajo como mecánico. Pero, el club me ayuda. De lo contrario no podría efectuar los entrenamientos y prepararme debidamente.

—Es decir, que no obtienes beneficios económicos, a pesar de ser todo un campeón mundial?

—El remo es un deporte totalmente amateur —rubrica Montosa.

—¿Hasta qué edad piensas seguir en el remo?

—Hay campeones olímpicos que han permanecido en activo hasta los treinta y seis años.

—¿Fuerza o técnica? ¿Cuál es la condición esencial para triunfar en este duro deporte?

—Las dos cosas son necesarias. Si tienes menos técnica, necesitas más fuerza, lógicamente.

Al día siguiente de su regreso triunfal, José Antonio Montosa volvió a los entrenamientos. Le esperan una serie de competiciones en trainera, con participación en campeonatos y pruebas de la mayor envergadura dentro del calendario nacional, que culmina su temporada a finales de verano.

JUANJO SE QUEDO SIN MUNDIALES

«PUDE HABER JUGADO EN ARGENTINA, Y PARA 1982 SERE DEMASIADO VIEJO»



«La pasada fue mi mejor temporada en el Zaragoza y, además, marqué goles»

«Carriega me hacía jugar retrasado; Arsenio me dio más oportunidades de cara al gol»

JUANJO ha sido considerado como el jugador de mayor rendimiento en el Real Zaragoza en la pasada temporada. El extremo izquierdo analiza las características que han marcado su juego.

«LA BOTA DE ORO»

Alguien, a su llegada, creo que con cierta precipitación, perjudicial para Juanjo, le calificó de «La Bota de Oro del Zaragoza». Y esa publicidad le dañó, hasta el punto que no marcaba un gol ni en broma.

—La dirá por qué fue. Carriega me hacía jugar retrasado. Yo tenía que cubrir la zona que no recorría el interior en punta. Y eso me perjudicó notablemente. ¿Cómo iba a marcar goles jugando tan atrás?

—En cambio este año...

—Arsenio me hacía trabajar, pero era distinto, porque me permitía que fuese a por el gol. Y los logré.

—¿Ha sido ésta su mejor temporada?

—Lo dicen los medios informativos y hay que aceptar, tanto en los días buenos como en los malos, su opinión.

—¿Cuántos goles marcó este año?

—Trece en Liga y unos cuantos en la Copa. Tengo deseos de marcar goles, la verdad. Es lo mío, atacar, entrar en el área, tirar a gol. Disfruto así.

«CREO QUE PODIA HABER JUGADO EN LA SELECCION»

A medida que controlábamos el rendimiento de los jugadores que Kihala pensaba aportar a la selección española, vimos que, tanto en Primera como en Segunda División, el extremo zurdo que actuaba con un superior rendimiento era Juanjo. ¿No estaba bien informado el seleccionador? ¿O acaso no le había complacido cuando presencié algún partido de este excelente extremo en el pasado curso? Creo que al jugador hay que incorporar a la selección cuando se halla en su mejor rendimiento. El seleccionador

ha dicho: «Yo debo seleccionar y mantener posteriormente a los jugadores en perfecto estado físico y moral». ¿Ha ocurrido así? ¿Cree Juanjo que podía haber jugado en la selección española?

—Pues, aunque me gusta ser modesto, creo que podía haber jugado en la selección.

—¿Podía establecer comparación entre su juego y el visto en los Mundiales?

—Si le digo la verdad, no los vi ni en televisión. No me enteré del Mundial. No quisé enterarme. Descansé. Y ahora sólo pienso en rendir para mi equipo, donde creo que volveremos a hacer una buena campaña. Y no pienso en los Mundiales. Cuando se han cumplido veintiocho años no se puede pensar en lo que voy a hacer en el fútbol internacional en 1982. En el Zaragoza, mi equipo, lo que me interesa.

EL «NUEVO ZARAGOZA»

Nueve directiva. Bastantes jugadores nuevos. Entrenador nuevo. ¿Cómo es el nuevo entrenador?

—Sabe hacer su trabajo. Pero es pronto para juzgar sus métodos. Boskov conoce el oficio. No cabe duda, pero es pronto para opinar sobre él.

No es un niño. Nació el 15 de octubre de 1949. Y ha jugado en su tierra pasando por el Pontevedra, Orense, Salamanca, Castilla, Burgos y recalando hace tres temporadas en el Zaragoza, donde empezó mal, para cuejar este año una temporada con la máxima brillantez.

—Espera una buena clasificación.

—¿Optimista?

—Pienso que hay siete u ocho equipos del mismo nivel o acaso más bajo que nuestro equipo.

Este jugador, casado y padre de un niño y una niña, piensa con sentido profesional. Aunque hizo Maestría Industrial, su vida es actualmente ese fútbol, del que, como dice:

—Debo obtener el máximo rendimiento. Tengo una familia en la cual han de repercutir mis aciertos con el Real Zaragoza.

Zaldúa, Aguirreoa y Meléndez, candidatas a defender la portería del Athletic de Bilbao

IRIBAR: SE BUSCA SUCESOR

Andoni Cedrún, hijo de Carmelo, último «descubrimiento» de los técnicos vascos



Zaldúa, primer suplente de Iribar, es, de momento, el que más posibilidades tiene de sucederle a corto plazo.



Los técnicos del equipo bilbaíno buscan sucesor al «viejo» Iribar, una de las míticas figuras de nuestro fútbol.

EL fútbol español siempre ha dado buenos porteros, desde el legendario Ricardo Zamora hasta ese otro coloso, todavía en activo, que es José Angel Iribar. El actual guardameta del Athletic de Bilbao, que ya cumplió treinta y cinco años y permanece como titular indiscutible de su equipo, ha sido el hombre que más veces ha defendido el marco de nuestra selección, de la que se vio retirado por la juventud de otros porteros, siendo Miguel Angel quien le sustituyó cuando, en opinión de muchos, Iribar seguía siendo el número uno.

MARRO, SANTAMARIA Y DEUSTO TRES «EMIGRANTES»

En la actualidad, Arconada es otro de los porteros vascos con proyección de internacional indiscutible. Arconada, guipuzcoano como Iribar, es uno de los firmes candidatos a defender el marco español en los Mundiales de 1982.

Así lo considera Carmelo, en la actualidad entrenador del Murcia y hombre cuyas opiniones tienen un inestimable valor, ya que fue quien precedió a Iribar en

el Athletic de Bilbao y volvió, a su vez, la camiseta de internacional.

—Para mí, Iribar sigue siendo el mejor —afirma Carmelo—, a pesar de la edad. Un portero alcanza su mejor momento a los veintiocho años, pero son muchos los que se mantienen en forma después de haber dejado bien atrás los treinta años.

Marro, Santamaría, Deusto... fueron suplentes de Iribar en el Athletic de Bilbao. Todos vieron cerrado el paso al tener delante al extraordinario portero guipuzcoano. Los tres tuvieron que «emigrar» en busca de la gloria que no podían alcanzar en el Athletic de Bilbao. Marro fichó por el Valencia, pero se le había pasado la edad y no logró el triunfo con que soñaba desde que firmó por el histórico Athletic. Santamaría pasó por el Racing de Santander y el Cádiz y tuvo una ejecución muy estimable en estos equipos, en los que demostró su categoría. Deusto llegó a ser seleccionado por Kubala. Defendió la puerta del Málaga y pasó al Hércules, en el que permanece en activo, luchando por conservar la titularidad.

Iribar llevó a cabo una buena campaña en la pasada temporada 1977-78. Pero

preocupa a los técnicos y a los seguidores del Athletic su sucesión, ya que no se ve la clase suficiente en su suplente, Zaldúa, que, por otra parte, corre el peligro de sus antecesores. A Zaldúa se le está pasando la edad, como le ocurrió a Marro. Ha cumplido veintiséis años y han sido pocas las oportunidades que ha tenido. Y un portero necesita, si cabe, más que el resto de los jugadores que actúan en otros puestos, permanecer en activo, jugar partidos y más partidos para adquirir, o conservar, la forma y los reflejos.

Zaldúa es el suplente número uno en el Athletic. El portero en el que, lógicamente, debe recaer la sucesión de Iribar. Para los técnicos no parecen tener demasiada confianza en él, y se habla de Aguirreoa, recién pasado al primer equipo, procedente del Bilbao Athletic; de Meléndez, fichado del Basconia, y de la posibilidad de «recuperar» al navarro Tirapu, cedido por el Atlético de Madrid al Burgos... Porque Mariano Tirapu podría seguir el camino de los Lasa, Zabalza, Irureta, Churrua, Aitor Aguirre... y Fernando Tirapu, hermano de Mariano, que fue el último de los jugadores vascos fichados

por el Athletic de Bilbao procedentes de otros clubes de Primera División en los que habían alcanzado un triunfo definitivo.

Pero el último de los candidatos a la sucesión de Iribar, o, mejor dicho, el aspirante que ha surgido recientemente, es el joven Andoni Cedrún, de dieciocho años, en el que se da la circunstancia de ser hijo de Carmelo, el guardameta al que relevó Iribar en el Athletic. Andoni Cedrún fichó el pasado jueves por el club bilbaíno y parece que será cedido al Bilbao Athletic o al Basconia para que se vaya haciendo. Ha empezado los entrenamientos con los jugadores del primer equipo, y la impresión que ha causado es inmejorable. Mide 1,86 metros y tiene grandes reflejos, especialmente para los tiros por bajo, lo que no deja de ser sorprendente, ya que los porteros que tienen una estatura por encima de lo corriente suelen fallar, precisamente, en los tiros rasos.

Zaldúa, Aguirreoa, Meléndez... y ahora Andoni Cedrún son los candidatos a la sucesión de Iribar bajo el marco del Athletic de Bilbao.



Los años no pasan en balde y José Angel Iribar parece que no tardará mucho en dejar la

portería del Athletic de Bilbao. El «Chopo», una de las grandes figuras del fútbol español,

no será fácil de sustituir. Los técnicos vizcaínos tendrán que hilar muy fino a la hora de escoger al guardameta que contraiga la responsabilidad de cubrir el puesto que ocupó un auténtico coloso.

GINONE

PANTA

¡SE NOS VA!